



GORINI
Heritage



*Heritage
Sofa
Collection*

Dettagli & Détails

Idee che seguono punti precisi

Per noi è assolutamente irresistibile la tentazione di cercare tutte le possibili sfumature anche di una semplice cucitura. Il movimento del filo che si intreccia con la pelle, la tira e ne solca la grana, racchiude tutta l'essenza della sartoria applicata alla tappezzeria.

Ideas that follow precise points

For us, the temptation is absolutely irresistible to find all the possible nuances of even a simple stitch. The movement of the thread intertwining with the leather, pulling it and cleaving the grain, holds all the essence of tailoring applied to upholstery.

Des idées qui suivent un cheminement précis.

Nous ne pouvons nous empêcher de chercher toutes les nuances possibles, même d'une simple couture. Le mouvement du fil qui s'entrelace avec le cuir, le tire et en sillonne le grain, renferme toute l'essence de la couture appliquée à la tapisserie.



Mani che creano

Un prodotto innovativo per poter essere tale si deve avvalere di un'esperienza antica: le mani esperte dei nostri collaboratori, sono abituate a sentire le materie prime, a percepirne tutte le potenzialità e a modellarle per ottenere sempre qualcosa di unico e irripetibile.

Creative hands

For a product to be innovative, many years of experience are needed: the expert hands of our workers are used to touching the raw materials and perceiving all their potential, sculpting them to create something unique and unrepeatable.

Des mains qui créent

Un produit innovant est le fruit d'une expérience de longue date: les mains expertes de nos collaborateurs sont habituées à sentir les matières premières, à en percevoir tout le potentiel et à les modeler pour obtenir un produit unique en son genre.

Artigiani
St. & S. W
craftsmen



original Originale
original

Interpretare la pelle

La pelle è una materia viva e unica: ognuna ha caratteristiche diverse che solo un occhio esperto è in grado di leggere. L'operatore addetto al taglio decide così come sfruttare al meglio le varie superfici del pellame per ottenere la migliore resa di questa sulla superficie del divano.

Interpreting leather

Leather is a living and unique material: each type of leather has different features that only an expert eye is able to identify. The cutting operator decides how to best exploit the various hide surfaces to achieve the best yield on the sofa surface.

Interpréter le cuir

Le cuir est une matière vivante et unique: chaque cuir possède des caractéristiques distinctes que seul un oeil expert est en mesure de lire. L'opérateur préposé à la coupe décide ainsi comment utiliser au mieux les différentes surfaces du cuir pour obtenir le meilleur résultat possible.



Il giusto calore della pelle

Le pelli che selezioniamo hanno un trattamento superficiale che ne consente la traspirazione termica per fare in modo che la superficie del divano sia sempre a temperatura ambiente: questo eviterà la sensazione sgradevole del divano troppo freddo in inverno o troppo caldo in estate.

The right leather heat

The leathers selected by us undergo a heat breathing surface treatment so the surface of the sofa is always at room temperature: this way we eliminate the unpleasantness of a sofa that is too cold in winter or too hot in summer.

La juste chaleur du cuir

Les cuirs sélectionnés ont été soumis à un traitement superficiel qui permet la transpiration thermique de manière à ce que la surface du canapé soit toujours à température ambiante, évitant ainsi la sensation désagréable d'un

Pelle
3M
Leathers



Divani



32. Adda - 690



42. Barolo - 675



138. Berio - 671



84. Brenta - 681



100. Calgary - 629



129. Chianti - 672



16. Dolly - 654



90. Firenze - 593



64. Gallardo steel - 604



64. Gallardo wood - 616



76. Lagom - 642



108. Mikado - 605



52. Molder - 541



116. Tevere - 673

Poltrone



74. Adele - 685



22. Bolero - 686



30 - 50. Giza - 600



106. Miura - 626



126. Sarah - 414



82. Siena - 683



136. Solaria - 511



40. Trevor - 464



62. Zaffiro - 525



144. Cuscini

- 16. Dolly - 654
- 22. Bolero - 686
- 30. Giza - 600
- 32. Adda - 690
- 40. Trevor - 464
- 42. Barolo - 675
- 50. Giza - 600
- 52. Molder - 541
- 62. Zaffiro - 525
- 64. Gallardo steel - 604
- 64. Gallardo wood - 616
- 74. Adele - 685
- 76. Lagom - 642
- 82. Siena - 683
- 84. Brenta - 681
- 90. Firenze - 593
- 100. Calgary - 629
- 106. Miura - 626
- 116. Tevere - 673
- 126. Sarah - 414
- 128. Chianti - 672
- 136. Solaria - 511
- 138. Berio - 671
- 144. Cuscini



Collezione

*Dolly*⁶⁵⁴
Divano relax



Dolly (cod. 654)
El. 606 + 703 + 079
Bolero (cod. 686)
El. 073

*Bolero*⁶⁸⁶
Poltrona girevole

Dolly⁶⁵⁴

Divano relax



Dolly (cod. 654) . El. 606 + 594 + 703 + 079

L'evoluzione non si ferma mai. Non esiste un momento in cui la storia si ferma e non può esserci un traguardo

che si possa considerare definitivo. La nostra ricerca continua a percorrere sempre nuove strade e noi sappiamo che non

ci si può mai fermare. Ciò che prima era semplice ed essenziale con il passare del tempo può diventare scontato o addi-

rittura banale. I volumi così mutano, si alleggeriscono e si piegano e quello che era un solido bracciolo diventa un esile

struttura pronta a piegarsi morbida sotto il peso del nostro appoggio. Tutto cambia esattamente come le nostre esigen-

ze. Evolution never stops. History never stops and no finish line is absolute. Our research keeps treading new

paths and we know that we can never stop. Over time, clean and simple lines can be perceived as ordinary,

even commonplace. Thus, shapes are changing, becoming lighter and

more flexible. The once sturdy armrests are turned into airy, soft ele-

ments bending under our weight. Everything is changing, in order to keep up with

our needs. L'évolution ne s'arrête jamais et l'histoire non plus. Il n'y a pas de véritable li-

gne d'arrivée : notre recherche continue à parcourir sans arrêt des nouveaux chemins et nous savons que nous ne pou-

vons jamais nous arrêter. Au fil des années, des lignes simples et essentielles pourraient devenir prévisibles, même banales.

C'est pour cela que les formes changent et deviennent plus légères et flexibles, de façon à ce que des bras qui étaient rigi-

des se transforment en éléments bien moelleux prêts à se plier sous notre poids. Tout change, de même que nos besoins.

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

Dolly⁶⁵⁴

Divano relax

Una postazione con tutto quello che ti serve. Non solo comfort ma anche tutto il resto. Perché dovremmo rinunciare a tutti quegli accessori che ci accompagnano quotidianamente? Il nostro divano è

anche il luogo del nostro svago e talvolta del nostro lavoro. Avere un comodo piano d'appoggio vicino a noi spesso significa poter avere tutto a portata di mano, dal nostro tablet al telecomando alle bevanda che più ci piace.

Anche la forma lineare può non essere quella più adatta se vogliamo goderci un film, così con questo tavolo trapezoidale possiamo orientarci al meglio senza neanche dover piegare la testa.

This comfortable setup helps you keeping everything within reach. Why should you do without all the items you use

every day? Your sofa is a place for relaxing and sometimes working as well. Thanks

to its handy table, everything will be within

reach, from your tablet to the remote control or your favorite drink. Also, the

trapezoidal shape of this table allows for the best orientation of the seats, so that you won't even have to bend your head while

you are enjoying a movie. Cette combinaison confortable a tout ce qui vous faut.. Pourquoi est-ce que vous devriez vous passer de tous les équipements

que vous utilisez chaque jour ? Sur votre canapé, vous pouvez vous détendre et parfois travailler. Une table d'appoint vous permet d'avoir tout à portée de main, de votre tablette à la télécommande, en

passant pour votre boisson préférée. En outre, la forme trapézoïdale de la table fait en sorte que les assises soient réglées parfaitement, ce qui vous permettra de regarder un film sans pencher la tête.



Dolly (cod. 654) . El. 606 + 594 + 703 + 079

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK SYSTEM 

Eleganza e portamento nobile. Poltroncina girevole con schienale alto. For-

ma slanciata e dinamica per un comfort morbido ed avvolgente. Elegant and clas-

SY. Small swivel armchair with a high back. Airy, dynamic shape allowing for a snug and

comfortable experience. *Élégance et allure noble.* Petit fauteuil pivotant au dos-

sier haut. Forme dynamique et longiligne pour ressentir un confort doux et enveloppant.



Bolero⁶⁸⁶

Poltrona girevole



*Dolly*⁶⁵⁴
Divano relax



Dolly (cod. 654)
El. 606 + 594 + 605

Dolly⁶⁵⁴

Divano relax



Una sensazione di levitazione. Con la sua incredibile leggerezza estetica il divano Dolly vi darà la sensazione di annullare la forza di gravità. La pediera solleva i piedi e le gambe al di sopra della linea del cuore così da rendere la circolazione sanguigna più fluida, raggiungendo un relax assoluto. Feels like levitating. The incredible visual lightness of the sofa Dolly will make you feel like you are defying gravity. The footrest raises your legs above your heart, thus improving blood circulation and helping you relax completely. Vous aurez l'impression de léviter. L'incroyable légèreté visuelle du canapé Dolly vous fera croire qu'il puisse vaincre la gravité. Le repose-pieds relève vos jambes au-dessus du cœur, de façon à permettre une meilleure circulation sanguine et une relaxation parfaite.

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

Dolly (cod. 654)
El. 638 + 637



Una base alta che rende tutto più semplice. Il divano Dolly ha una meccanica relax di nuovissima concezione che tiene l'intera struttura sollevata

da terra. Questo rende molto più semplice qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia anche con mezzi automatici o aspirapolveri smart. High legs ma-

king life easier. Thanks to the innovative design of its relax mechanism, the sofa Dolly sits up above the floor, thus facilitating maintenance and cleaning also

with robotic vacuum cleaners. Une base haute pour simplifier votre vie. Le canapé Dolly a un mécanisme relax innovateur qui relève complètem-

ent la structure du sol, ce qui facilite énormément toute opération d'entretien ou bien de nettoyage même avec des robots nettoyeurs.



Dolly⁶⁵⁴

Divano relax



Dolly (cod. 654)
El. 638 + 637

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

Giza⁶⁰⁰
poltrona girevole

La comodità della poltrona Giza è ciò che ci fa sentire a casa ed a farcene innamorare sono le sue linee semplici e i suoi dettagli ricercati.

Leggera, lineare ed accogliente, questa poltrona viene proposta in due diverse versioni: la prima presentata qui, ha un basamento girevole alto, mentre la seconda

che si vede a pagina 52 può essere anch'essa girevole oppure fissa. Il suo design sobrio e la ricercata definizione di dettagli estetici di sobria raffinatezza, la

rendono un oggetto unico e sorprendente. The comfortable armchair Giza will make you feel like home. You will fall in love with its clean

lines and classy details. This airy, clean, and cozy armchair is available in two options: swivel armchair with high base (as shown here); swivel or fixed armchair

(as shown in page 52). Its simple lines and the classy vintage style details make it

a stunning and unique piece. Avec le confort

du fauteuil Giza, vous

vous sentirez chez vous. Laissez-vous séduire

par ses lignes simples et ses

détails raffinés. Léger, linéaire et accueillant, ce modèle est proposé en deux versions : fauteuil pivotant avec base haute (présenté ici) et

fauteuil fixe ou pivotant (voir page 52). Le design simple et les détails modestes mais raffinés en font un objet unique et surprenant.



Adda 690
divano relax

Giza 600
Poltrona girevole



Adda (cod. 690) . El. 606 + 605
Giza (cod. 600) . El. 073

Adda 690
divano relax



Adda (cod. 690)
EL 606 + 605

La forza dell'eleganza. Quando una forma geometrica

rigorosa incontra un materiale nobile e morbido nasce il design

intelligente. Comodo, proporzionato, accogliente, Adda è il di-

vano per tutta la vita. La sua forma accogliente riempie lo spazio

senza invadenza e con leggerezza per farti apprezzare con il

suo comfort il piacere dell'abitare. The power of ele-

gance. When rigorous geometry meets a noble, soft material,



smart design is born. Comfortable, proportioned, cozy: your

Adda sofa is forever. Its soft shape fills the space, yet it lea-

ves a sense of airiness at the same time, thus creating a cozy

atmosphere. La force de l'élégance. La rencontre

d'une rigoureuse géométrie avec un matériel noble et doux

aboutit au design intelligent. Confortable et proportionné: un

canapé Adda est pour toujours. Sa forme accueillante occupe

au maximum l'espace sans l'encombrer, avec une légèreté et

une discrétion qui vous feront redécouvrir le plaisir d'habiter.



Adda⁶⁹⁰

divano relax

Il giusto amico per il tuo relax. Tratti lineari e forma razionale, questo divano ti offre cuscini ampi ed estremamente confortevoli. La sua conformazione abbondante e generosa lo rende un modello adatto a tutti i componenti della famiglia e lo spazio ideale per poter condividere i momenti di gioco e di condivisione. Questo modello si presta molto bene anche ad essere realizzato sia in pelle che in tessuto. Your companion in relaxing times. With its linear, rational design, this sofa presents big and extremely comfortable cushions. Its rich, generous shape is perfect for the whole family and makes it the ideal place for spending some quality time together. This model is suitable both for leather and fabric upholstery. Le compagnon idéal pour votre relaxation. Avec sa forme linéaire et rationnelle, ce canapé est caractérisé par des coussins grands et extrêmement confortables. Sa taille grande et généreuse en fait un modèle qui bien s'adapte à tous les membres de la famille et permet de partager des moments inoubliables. Ce canapé s'adapte aussi bien aux revêtements en tissu qu'en cuir.



Adda (cod. 690)
El. 606 + 605

T.C.R.
Top Class Relax

Adda⁶⁹⁰
divano relax



che stavi cer-

gnifica andare fuori dagli schemi e non cu-

che possiamo diventare. La cosa più bella è sorprendere se stessi facen-

so personale si ritrova adulto e indipendente, così questo divano si presenta semplice ed origi-

ans thinking outside of the box without caring about other people's opinion. Being unconventional means believing that there

like nothing but itself, yet it does not try to be original, nor unique. Like those who grow up treading their own path and, in the end, become re-

Voilà le canapé que vous cherchiez. L'originalité, c'est rompre avec la norme et ne pas tenir en compte les opinions des autres. L'originalité, c'est

ressemble à rien d'autre qu'à soi-même, et pourtant il n'essaye pas d'être bizarre ou bien excentrique. Comme tous ceux qui grandissent en suivant leur propre

Il divano

cando è sicuramente questo perché essere originali si-

rarsi delle opinioni degli altri. Essere unici vuol dire credere negli infiniti modi di essere e non porre nessun limite a ciò

do cose inaspettate. Questo divano non assomiglia a nient'altro che a se stesso eppure non cerca di essere stravagante o eccentrico. Così come chi cresce seguendo un proprio percor-

nale: un mobile imbottito che pur avendo un meccanismo relax non sacrifica l'estetica al grade comfort. This is the sofa you were looking for. Being unconventional me-

are infinite ways of being and that you won't set any limit to what you can become. Nothing is more amazing than surprising yourself by doing something unexpected. This sofa looks

sponsible, independent adults, this sofa appears simple and unconventional: a piece of furniture with a relax mechanism which does not give up aesthetics on behalf of its great comfort.

croire que l'on puisse être tout ce que l'on veut, sans poser de limites à ce que nous pouvons devenir. Rien n'est davantage enthousiasmant que de se surprendre à faire des choses inattendues. Ce canapé ne

chemin et deviennent des adultes responsables et indépendants, ce canapé se montre simple et original : un meuble avec un mécanisme relax qui ne sacrifie pas sa beauté pour son confort absolu.

Adda (cod. 690)
EL 606 + 605 - EL. 003

T.C.R.
Top Class Relax

Poltroncine girevoli *Trevor* 464



Un'apostrofo di stile. Una piccola poltrona può essere l'elemento bizzarro e insolito che

se utilizzato come un simpatico accessorio, può aiutare a dare carattere e brio all'arredamento.

Sicuramente Trevor si presta a questo scopo sia per le sue dimensioni contenute che per la sua

insolita ed elegante silhouette: un guizzo di vitalità che può essere enfatizzato dall'utilizzo di co-

lori o materiali in contrasto fra loro. *A stylish touch.* A small armchair can be the original,

eccentric item adding a hint of liveliness to the rest of the furniture. With its small dimensions

and its smart, unconventional outline, Trevor suits this aim perfectly: a touch

of liveliness which can be stressed by the use of contrast of

colors and materials. *Une touche stylé.*

Un petit fauteuil peut devenir l'élément original et

non conventionnel qui donne du caractère au reste du

meublier. Sans aucun doute, Trevor se prête bien à ce but, aussi pour sa petite

taille que pour sa silhouette insolite et élégante : un élan vital que l'on peut souligner à l'aide du

contraste des couleurs et des matériaux.

*Barolo*⁶⁷⁵
divano relax

*Trevor*⁴⁶⁴
Poltroncine girevoli

Barolo (cod. 675)
El. 606 + 269 + 078
Trevor (cod. 464) . El. 073



Barolo 675

divano relax



Barolo (cod. 675)
EL 606 + 269 + 605



Essere originali significa andare fuori dagli schemi e non curarsi delle opinioni degli altri. La cosa più bella è sorprendere se stessi facendo cose inaspettate. Questo divano non assomiglia a nient'altro che a se stesso eppure non cerca di essere stravagante o eccentrico. Così come chi cresce seguendo un proprio percorso personale si ritrova adulto e indipendente, così questo divano si presenta semplice ed originale: un mobile imbottito che pur avendo un meccanismo relax non sacrifica l'estetica al grade comfort. Being unconventional means thinking outside of the box without caring about other people's opinion. Nothing is more amazing than surprising yourself by doing something unexpected. This sofa looks like nothing but itself, yet it does not try to be original, nor unique. Like those who grow up treading their own path and, in the end, become responsible, independent adults, this sofa appears simple and unconventional: a piece of furniture with a relax mechanism which does not give up aesthetics on behalf of its great comfort. L'originalité, c'est rompre avec la norme et ne pas tenir en compte les opinions des autres. Rien n'est davantage enthousiasmant que de se surprendre à faire des choses inattendues. Ce canapé ne ressemble à rien d'autre qu'à soi-même, et pourtant il n'essaye pas d'être bizarre ou bien excentrique. Comme tous ceux qui grandissent en suivant leur propre chemin et deviennent des adultes responsables et indépendants, ce canapé se montre simple et original : un meuble avec un mécanisme relax qui ne sacrifie pas sa beauté pour son confort absolu.

Barolo

divano relax ⁶⁷⁵



Barolo (cod. 675)
EL. 606 + 269 + 605

Amiamo le cose belle sia che siano gran-

di o piccole e cerchiamo di rendere la bellez-

za accessibile a chiunque. Arredare la propria

casa seguendo le regole auree del benessere e

del comfort dovrebbe essere possibile ad ogni

persona libera dal momento che anche questo

fa parte degli elementi che regolano la felicità.

We love beauty in big and small things and

we are trying to make beauty accessible to anyo-

ne. Everyone should have the opportunity to freely

furnish their home by following the golden rules

of wellbeing and comfort, because happiness also

depends on these elements. Nous aimons la

beauté des grandes et petites choses et nous es-

sayons de la rendre accessible à n'importe qui. Il

faudrait que tous puissent décorer leur maison en

suivant les règles d'or du bien-être et du confort,

parce que le bonheur dépend de ces éléments aussi.

Barolo

divano relax 675



Barolo (cod. 675)
EL 079 + 269 + 605

Con il nostro lavoro cerchiamo di dare ai clienti che si avvicinano ai nostri divani la possibilità di scegliere la forma che più apprezzano

sapendo che avranno sicuramente e in ogni caso la migliore qualità, perché la tradizione artigiana e l'esperienza di cui la nostra azienda è portatrice, non am-

mette nessun tipo di compromesso. Come si può vedere dai nostri prodotti, questi non sono oggetti fatti velocemente e in serie ma ogni singolo pezzo viene

creato con pazienza e prendendosi tutto il tempo necessario per fare le cose fatte bene. Il nostro progetto imprenditoriale nasce in una terra dove ancora oggi

dominano i valori italiani del gusto e della passione per il lavoro. Our aim is to provide our clients with the possibility of choosing the shape they

love best, while being aware that they will get the best quality, because the craftsmanship and the experience of our company accept no compromise. When

looking at our products, you can see that they are not mass-produced: every single item is created patiently and using all the time required to do things right.

Our business idea was born in a land where the Italian values of taste and passion at work are still dominant today. Le but de notre travail c'est

de donner à tous nos clients la possibilité de choisir le style qu'il préfère et, en même

temps, de leur offrir toujours la meilleure

qualité, parce que la tradi-

tion artisanale et l'exper-

ise qui sont le fleuron

de notre entreprise

n'acceptent au-

gun compromis.

Comme vous

le pouvez noter en ob-

servant nos produits, ils ne sont pas des objets produits en mas-

se. Au contraire, nous nous prenons tout notre temps pour créer chaque produit patiemment.

T.C.R.
Top Class Relax

Giza 600
poltrona alta girevole



La comodità della poltrona Giza è ciò che ci fa sentire a casa ed a farcene innamorare sono le sue linee semplici e i suoi dettagli ricercati. Leggera, lineare ed

accogliente, questa poltrona viene proposta in due diverse versioni: la prima presentata nella pagina a fianco ha un basamento girevole alto, mentre la seconda che si vede

qui sotto è con piede basso e può essere anch'essa girevole oppure fissa. Il suo design sobrio e la ricercata definizione di dettagli estetici di sobria raffinatezza, la rendono

un oggetto unico e sorprendente. The comfortable armchair Giza will make you feel like home. You will fall in love with its clean lines and classy details. This airy,

clean, and cozy armchair is available in two options: swivel armchair with high base (as shown in the previous page); swivel or fixed armchair (as shown below). Its simple li-

nes and the classy yet humble details make it a stunning and unique piece.

Avec le confort du fauteuil

Giza, vous sentirez chez

vous. Laissez-vous séduire par

ses lignes simples et ses détails raffinés. Léger, linéaire et accueillant,

ce modèle est proposé en deux versions : fauteuil pivotant avec base

haute (voir page précédente) et fauteuil fixe ou pivotant (voir ici-bas). Le design simple et les détails modestes mais raffinés en font un objet unique et surprenant.



*Giza*⁶⁰⁰
poltrona alta girevole

*Molder*⁵⁴¹
divano relax

Molder (cod. 541) . El. 079 + 703 + 605
Giza (cod. 600) . El. 716

GOODSIDE® SYSTEM



Uno stile squadrato con gli spigoli morbidi. Il divano Molder presenta nelle sue configurazioni anche alcuni elementi curvi

che abbinati con sedute relax, chaise longue o angoli, possono dare origine a composizioni estremamente originali e fantasiose. Sicura-

mente la caratteristica più evidente di questo modello è l'originale incastro fra i piedi in acciaio che si inserisce nell'esterno del bracciolo

creando un piacevole gioco di cuciture e volumi sovrapposti. Squared shape, soft corners. Among the elements available for the

Molder sofa's setup, you will also find curved modules that, if mixed with chaise longues, corners, and relax seats, can create original and

innovative combinations. The sofa's most evident feature is undoubtedly the unusual way the steel legs insert themselves inside the outside

of the armrests, thus creating a nice effect of overlapping volumes and seams. Formes carrées, angles arrondis. Parmi les modules

disponibles pour composer le canapé Molder, vous trouverez des éléments courbes qui, en combinaison avec des bâtarde relax, des chaises

longues et des angles, créent des compositions très originales et innovantes. Sans aucun doute, ce qui saute aux yeux c'est la façon originale

dont les pieds en acier s'insèrent dans la partie extérieure des bras, tout en créant une juxtaposition intéressante de coutures et volumes.



Molder
divano relax ⁵⁴¹



Molder (cod. 541)
El. 606 + 762 + 605

GOODSIDE® SYSTEM

Molder⁵⁴¹

divano relax



Stile rigoroso ed eleganza

d'altri tempi. Il modello Molder è sicuramente un insieme di sobria eleganza, grandissimo

comfort ed affidabilità. Disponibile in un numero elevatissimo di varianti e di misure, questo modello è perfetto per le esigenze

dell'arredamento contemporaneo dal momento che può essere configurato sia in piccole composizioni adeguate ad abitazioni per single, che in

forme ampie ed articolate per zone living di grande spazio e con funzionalità multiple. La lavorazione attenta e le importanti cuciture sui bordi rendono la sua linea

squadrata assolutamente adatta ad abbinamenti con mobili dalle linee leggere e sobrie ma allo stesso tempo l'uso decorativo delle parti in metallo ne sdrammatizzano l'auste-

rità portandolo ad essere il perfetto compagno dei nostri momenti di relax. A rigorous style for a look of old times. The model Molder is a mix of humble elegance, great

comfort, and reliability. Available in many different combinations and dimensions, this model perfectly suits the needs of

contemporary house furnishing, since it is available both in small setups, ideal for one-person households, and in big se-

tups, suitable for spacious, multi-functional living rooms. Its well-finished look and the evident seams on the edges make

its squared shape a perfect match for clean-lined furniture. On the other hand, the decorative use of metal parts tone

down the sofa's austerity, making it the perfect companion for relaxing times. Allure rigoureuse et élégance

d'autrefois: le modèle Molder relie sobriété, confort et fiabilité. Disponible en des nombreuses variantes et tail-

les, ce canapé répond parfaitement aux besoins de la décoration contemporaine, parce qu'il est possible de le configurer en petites combinaisons, idéales pour des

espaces réduits, ou bien en combinaisons grandes et articulés, parfaites pour des salons spacieux aux fonctionnalités multiples. Grace aux finitions soi-

gnées et aux coutures importantes sur le bords, ce canapé aux formes carrées s'accorde facilement avec des meubles aux lignes légères et

épurées. En même temps, l'effet décoratif créé par les parts en métal affadisse la sobriété du canapé et en fait le

compagnon idéal pour votre relax.

Molder⁵⁴¹

divano relax



In questa pagina presentiamo una composizione con elementi fissi ed altri con meccanismo relax. Molder è un modello con una grandissima varietà di elementi e misure diverse che possono essere assemblati in un'infinita quantità di combinazioni. Gli elementi con movimento relax sono abbinabili a quelli fissi. The setup in this page shows a combination of units both with and without relax mechanisms. Molder is a model featuring a great variety of elements and dimensions, which can be mixed to create multiple combinations. Units with relax mechanism can be combined with fixed units. Dans cette page nous présentons une combinaison qui inclue des éléments fixes et d'autres avec mécanisme relax. Le modèle Molder présente une énorme variété d'éléments et tailles que l'on peut agencer en créant d'innombrables combinaisons. Les éléments avec relax peuvent se combiner librement avec les éléments fixes.

*Molder*⁵⁴¹
divano relax



Un piccolo oggetto per tutte le abitazioni. Una poltrona dalle dimensioni contenutee con una raffinata serie di interessanti dettagli che non possono lasciare

indifferenti. La poltroncina Zaffiro è poco più grande di una sedia e anche per questo è facile da inserire in spazi angusti come un angolo in salotto o nella camera da

letto. Arrotondata e con basamento girevole, si abbina con ogni linea d'arredamento, da quello classico a quello moderno. Particolarmente consigliato è l'ab-

binamento pelle e tessuto che ne esalta la fresca dinamicità delle linee morbide e sfuggenti. A small unit which suits any house.

The refined, interesting details of this small armchair will make heads turn. The armchair Zaffiro is slightly bigger than a chair, so

that it's easy to place it in narrow spaces like a corner in the living room or in the bedroom. With its round shape and

the swivel base, it matches every home style, from classic to modern furniture. It is especially recommended

that leather and fabric are combined in order to emphasize the fresh dynamism of this armchair's

soft shapes. Un meuble menu pour n'importe quel endroit. Les détails

raffinés de ce petit fauteuil attireront certainement votre attention. Le fauteuil Zaffi-

ro est peu plus grand qu'une chaise, ce qui lui permet de s'insérer facilement dans

des espaces exigus comme un coin du salon ou de la chambre à coucher. Sa forme arrondie et sa

base pivotante font en sorte qu'il s'intègre à tout style d'ameublement, du classique au moderne. Il est fort

conseillé de combiner le tissu avec le cuir pour mettre à l'honneur le dynamisme de ses formes douces et impalpables.

Zaffiro
Poltrona girevole ⁵²⁵



*Gallardo*⁶⁰⁴
steel - divano relax

*Zaffiro*⁵²⁵
Poltrona girevole



Gallardo steel (cod. 604) . El. 079 + 703 + 605
Zaffiro (cod. 525) . El. 073

Gallardo⁶⁰⁴

steel - divano relax

Il divano che non si scompone. La comodità del divano Gallardo ci potreb-

be far dimenticare di quanto sia solida e resistente la sua struttura. La costruzione

di questo come quella di tutti gli altri divani Gorini, parte dal principio che un mobile

artigianale deve essere fatto per accompagnare i momenti di riposo di chi ama le cose

realizzare con cura e con passione. A sofa that remains unfazed. The sofa

Gallardo is so comfortable that one could forget how steady and sturdy its

structure is. As it the case for every sofa by Gorini, the conception of this

model originates from the principle that a handcrafted piece of furniture is

the perfect partner in the relaxing moments of those who love things made carefully and

passionately. Un canapé qui ne perd jamais son aplomb. Le confort du

modèle Gallardo pourrait nous faire oublier la puissance et la résistance de sa structure.

Comme il est le cas pour tout canapé de chez Gorini, la création de ce modèle repo-

se sur le principe qu'un meuble artisanal est conçu pour accompagner les moments

de relax de ceux qui aiment des produits réalisées soigneusement et avec passion.



Gallardo steel (cod. 604)
EL. 606 + 703 + 078



Gallardo steel⁶⁰⁴

La forza del ferro e il calore del legno. This model is presented in two options: the first version features painted metal both in the legs and in the details of the armrest's outer panel; the second version presents a wooden finishing, which makes it possible to match the sofa with the rest of the furniture. Ce modèle est disponible en deux versions : la première avec les pieds et les détails du panneau externe au bras en métal peint ; la seconde avec une finition en bois qui permet d'associer le canapé à l'ameublement général.



Gallardo steel (cod. 604)
EL. 606 + 605

re del legno. The strength of iron and the warmth of wood. This model is presented in two options: the first version features painted metal both in the legs and in the details of the armrest's outer panel; the second version presents a wooden finishing, which makes it possible to match the sofa with the rest of the furniture. This model is presented in two options: the first version features painted metal both in the legs and in the details of the armrest's outer panel; the second version presents a wooden finishing, which makes it possible to match the sofa with the rest of the furniture. La force du fer et la chaleur du bois. Ce modèle est disponible en deux versions : la première avec les pieds et les détails du panneau externe au bras en métal peint ; la seconde avec une finition en bois qui permet d'associer le canapé à l'ameublement général.

Gallardo 616 wood



Gallardo wood (cod. 616)
EL. 606 + 605

Gallardo⁶⁰⁴

steel - divano relax



La forma che preferisci.

Il modello Gallardo è talmente ricco di diversi elementi componibili che è praticamente impossibile

non trovare la combinazione ideale anche per spazi insoliti o "difficili" da organizzare. Risulta infatti estremamente semplice ottenere

delle composizioni sia piccole che grandi con angoli, penisole o chaise longue. Anche le sedute apparentemente semplici e lineari possono essere realizzate

sia in versione fissa che con meccanismo relax perché in ogni famiglia le esigenze sono diverse ed anche il divano potrà adattarsi ad esse. Your favorite shape.

The model Gallardo features so many units that is virtually impossible not to find the perfect combination even for unusual spaces or rooms that are difficult to orga-

nize. It offers big combinations with corners and chaise longues. Even simple, linear seats are available both in fixed and in relax version, because

every family has different needs and this sofa can meet them. Votre forme préférée.

Le modèle Gallardo présente tant des modules à combiner qu'il

est presque impossible de ne pas trouver la combinaison

idéale même pour des espaces non conventionnels

ou dont l'organisation est difficile. C'est extrêmement simple

d'agencer des solutions grandes ou petites à l'aide d'angles, de chaise longues ou de chauffeuses. Même les assises qui

paraissent simples et minimalistes peuvent se réaliser aussi bien en version fixe que relax, parce que les besoins de

chaque famille sont différents et il faut qu'un canapé puisse s'y adapter.

*Gallardo*⁶⁰⁴
steel - divano relax



Gallardo steel (cod. 604) . El. 606 + 703 + 605

Qualche volta si può esagerare. Con la possibilità di avere elementi modulari componibili, si può an-

che richiedere un divano con tre o quattro sedute affiancate perché tutto è possibile quando un prodotto è pen-

sato alla grande. Sometimes it is okay to overdo. Thanks to the modularity of our products, you can

have a sofa with up to four seaters in a row. Everything is possible when a product is thought grandly. Parfois

c'est bien d'exagérer. Grâce à la modularité de nos modèles, il est possible de demander un canapé avec

jusqu'à quatre assises l'une à côté de l'autre. Tout est possible quand l'on conçoit un produit grandiosement.



Adele⁶⁸⁵

Poltrona girevole

Un piccolo gioiello di eleganza. Semplice, leggera e raffinata: una poltrona senza tempo fatta per chi ama le linee

fatte per non stancare mai. A small jewel of elegance. Simple, airy, classy: a timeless armchair for those who love

lines designed to be never boring. Un petit joyau d'élegance. Simple, léger,

raffiné : un fauteuil intemporel conçu pour les passionnés des

lignes éternelles.



Lagom⁶⁴²
divano relax



Lagom (cod. 642) . El. 079 + 703 + 605

Lagom⁶⁴²
divano relax

Linee minime con la forza del disegno. La semplicità non prevede assolutamente

la mancanza di idee ma al contrario nella scelta di quelle giuste senza inutili orpelli o sovrastrut-

ture inutilmente pesanti. Il disegno di partenza di questo divano aveva in se già tutto ciò che

serviva per renderlo funzionale ed elegante: poche linee ed un grande comfort. Minimal yet

powerful design. Simplicity doesn't mean a lack of ideas but, on the contrary, a choice of

the right ideas, without useless, superfluous elements. The original design of this sofa contained

everything that was needed to make it classy and functional: few lines and

great comfort. Des

lignes épurées

qui créent un

design puissant. La simplicité n'équivaut pas au manque d'idées, mais elle entraîne plutôt

le choix de bonnes idées, en se passant de la lourdeur du superflu. Le dessin initial de ce canapé

contenait déjà tout le nécessaire pour qu'il soit fonctionnel et élégant : peu de lignes et beaucoup



Lagom (cod. 642) . EL. 606 + 605



T.C.R.
Top Class Relax

Lagom⁶⁴²
divano relax

Elegantemente moderno. Anche con questo modello se può tranquillamente parlare di uno stile ormai divenuto

classico della modernità. La semplice aggiunta di rifiniture e dettagli estetici ricercati gli danno una maggior connotazio-

ne di prodotto artigianale di qualità superiore a ciò che abitualmente il mercato offre. Classy and modern. We are

not mistaken if we say that, by now, this model has become a modern classic. The simple addition of finishing and refined

details underlines how the quality of this product's craftsmanship is superior to what is regularly offered by the market.



Élégant et moderne. Même dans ce cas, nous pouvons à bon droit considérer

ce modèle un classique de la modernité. Sa finition et ses détails raffinés accentuent son caractère de produit

artisanal dont la qualité est supérieure aux standards du marché.

Lagom (cod. 642) . EL 529 + 682 + 703 + 605



Lagom (cod. 642)) . EL 606 + 703 + 682 + 528

T.C.R.
Top Class Relax



Una sola linea per definire la sua forma. Leggera, aerea e spiritosa.

questa poltrona è un bozzolo accogliente e soffice che trova facile collocazione sia in

ampi spazi domestici che in angoli intimi e riservati dove ricaricare la propria energia

vitale. A single line defining a shape. Light, airy, and funny: this armchair

is a snug, soft pod which completes easily both big spaces and intimate corners where

you can charge up your energy. Dessiné d'un seul

trait du début à la fin sans

jamais soulever le crayon

de la feuille. Une forme

dessinée d'un seul trait.

Léger, dynamique et décontracté : ce fau-

teuil est un cocon doux et accueillant qui peut facilement intégrer tant des pièces

spacieuses que de coins intimes et privés où vous pourrez recharger vos énergies.



*Brenta*⁶⁸¹
Divano relax

*Sienna*⁶⁸³
Poltrona



Brenta (cod. 681) . El. 606 + 605
Sienna (cod. 683) . El. 007

Brenta⁶⁸¹

Divano relax



Brenta (cod. 681) . El. 079 + 269 + 605

Intelligenza e moderno comfort. Ancora una volta sono i dettagli che definiscono il carattere di un'opera di design.

Cerchiamo sempre di più di enfatizzare aspetti pratici di uso comune trasformandoli in punti nevralgici dell'estetica di un prodotto.

L'uso di materiali diversi e a volte antitetici, ci aiuta a creare contrasti di luce abbinando rivestimenti brillanti e dettagli opachi e più

materici. Così come ci insegna la più nobile tradizione italiana, la superficie di un manufatto non è solo una rifinitura estetica ma

rappresenta l'essenza stessa della sua funzione. In questo caso più che mai la superficie del divano è ciò che entra direttamente

in contatto con noi. È la carezza che avvolge il nostro riposo. **Cleverness and modern comfort.** Once again, it is the

details that determine the character of a design product. We are trying to give more and more prominence to the practical sides

of a product, in order to turn them into the key elements of its aesthetics. The use of different and sometimes opposed materials

help us creating light contrasts, thanks to the mix-and-match of shiny upholsteries and matte details. As the noblest Italian tradition

teaches us, the finishing of a surface is not only a matter of aesthetics, but it reflects its function as well. In this case more than

ever, the sofa's surface directly touches us, caressing us while we are resting. **Intelligence et confort moderne.** Une

fois de plus, ce sont les détails qui forgent le caractère d'un produit de design. Nous essayons toujours de privilégier les besoins de

l'usage quotidien et d'en faire les principes qui définissent l'aspect du produit. L'usage de matériaux différents et parfois opposés

nous aide à créer des contrastes de lumière en combinant des revêtements brillants et des détails mats. Tout comme la tradition

italienne la plus noble nous enseigne, la finition de la surface d'un produit n'a pas qu'un rôle décoratif mais elle est directement liée

à sa fonction. C'est bien le cas de la surface d'un canapé, qui est en contact direct avec nous et caresse notre corps en l'entourant.

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

Brenta⁶⁸¹

Divano relax



Brenta (cod. 681) . EL. 079 + 269 + 605

Il respiro della pelle. Queste forme nascono dalla pro-

fonda conoscenza dei materiali e della consapevolezza di cosa

si può ottenere da una materia prima così pregiata come la pel-

le. La sua grana, i suoi diversi spessori e la sua elasticità sono il

continuo banco di prova delle mille sperimentazioni che continu-

iamo a fare per ottenere sempre qualcosa di nuo-

vo. *Leather is breathing.* These shapes

are born from the deep knowledge of materials

and from the awareness of the products that can be

obtained from such a fine raw material as leather. Its grain, its dif-

ferent thicknesses and its flexibility are constantly tested through

the thousands of trials that we keep doing in the pursue of so-

mething new. *Le cuir qui respire.* Ces formes sont conçues

à partir d'une connaissance approfondie des matériaux et de la

conscience des produits que l'on peut créer grâce à une matière pre-

mière de qualité telle que le cuir. Nous ne cessons jamais de tester son grain,

ses épaisseurs et sa souplesse pour obtenir toujours quelque chose de nouveau.



T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM

Firenze
Divano relax 593



Firenze (cod. 593) . EL. 638 + 637 - 002

Firenze

Divano relax 593



Firenze (cod. 593) . EL. 638 + 637

Intelligenza e moderno comfort. Ancora una volta sono i dettagli che definiscono il carattere di un'opera di design.

Cerchiamo sempre di più di enfatizzare aspetti pratici di uso comune trasformandoli in punti nevralgici dell'estetica di un prodotto.

L'uso di materiali diversi e a volte antitetici, ci aiuta a creare contrasti di luce abbinando rivestimenti brillanti e dettagli opachi e più

materici. Così come ci insegna la più nobile tradizione italiana, la superficie di un manufatto non è solo una rifinitura estetica ma

rappresenta l'essenza stessa della sua funzione. In questo caso più che mai la superficie del divano è ciò che entra direttamente

in contatto con noi. È la carezza che avvolge il nostro riposo. Cleverness and modern comfort. Once again, it is the

details that determine the character of a design product. We are trying to give more and more prominence to the practical sides

of a product, in order to turn them into the key elements of its aesthetics. The use of different and sometimes opposed materials

help us creating light contrasts, thanks to the mix-and-match of shiny upholsteries and matte details. As the noblest Italian tradition

teaches us, the finishing of a surface is not only a matter of aesthetics, but it reflects its function as well. In this case more than

ever, the sofa's surface directly touches us, caressing us while we are resting. Intelligence et confort moderne. Une

fois de plus, ce sont les détails qui forgent le caractère d'un produit de design. Nous essayons toujours de privilégier les besoins de

l'usage quotidien et d'en faire les principes qui définissent l'aspect du produit. L'usage de matériaux différents et parfois opposés

nous aide à créer des contrastes de lumière en combinant des revêtements brillants et des détails mats. Tout comme la tradition

italienne la plus noble nous enseigne, la finition de la surface d'un produit n'a pas qu'un rôle décoratif mais elle est directement liée

à sa fonction. C'est bien le cas de la surface d'un canapé, qui est en contact direct avec nous et caresse notre corps en l'entourant.



*Firenze*⁵⁹³
Divano relax



Firenze (cod. 593) . El. 638 + 637

T.C.R.
Top Class Relax

Non sempre togliere è il modo migliore per arricchire. Siamo figli di un secolo di

purificazione "sottrattiva" e forse sentiamo il bisogno di incominciare ad aggiungere qualcosa che sia

anche una semplice e gratuita concessione al piacere degli occhi. In un divano lineare e dalle forme

geometriche pulite abbiamo inserito un dettaglio proprio nel punto dove spesso l'uso tende a lasciare

i segni del tempo, ome in un vecchio e caldo maglione di lana. Taking away is not always

the best way to enhance. We are the children of a century of purification by "subtraction" and

perhaps we feel the need to start anew and add something, even a simple element of pleasure for the

eyes. This sofa has clean, geometric lines but it includes a detail

right in a spot where, like in an old wool jumper, the

marks of time and use are found. Moins ne veut

pas forcément dire mieux. Nous sommes les

enfants d'un siècle de purification par « soustraction »

et il se peut que nous ressentions l'urgence de commen-

cer à ajouter quelque chose, même une toute petite concession à l'esthétisme. Dans ce canapé linéaire aux formes épurées et

géométriques, nous avons inséré un détail à un endroit qui est souvent marqué par le temps et l'utilisa-

tion, tout comme un vieux pull-over en laine.

*Firenze*⁵⁹³
Divano relax



Firenze (cod. 593) . El. 002

*Firenze*⁵⁹³
Divano relax



Firenze (cod. 593) . EL. 002



T.C.R.
Top Class Relax

*Calgary*⁶²⁹
Divano relax



Calgary (cod. 629) - EL. 606 + 605 - 004



*Calgary*⁶²⁹
Divano relax



Calgary (cod. 629) . EL. 606 + 605

Quando il sostegno è tutto. Schienale alto ed estremamente soffice. Grande mobilità della seduta ed eccezionale comfort della posizione relax. Questo è il divano per chi

non vuole avere semplicemente un bel oggetto ma anche la postazione perfetta per guardare la televisione o per leggere comodamente un libro. Support is everything.

With the high, soft back and the smooth movement of its comfortable relax unit, this sofa is suitable for those who want not only a beautiful piece of furniture, but also the perfect

place for watching TV or reading a book. Le soutien, c'est tout. Avec son dossier haut et super moelleux et la mobilité exceptionnelle de son mécanisme relax au con-

fort absolu, ce canapé est la solution idéale pour ceux qui ne veulent pas qu'un beau meuble mais aussi l'espace parfait pour regarder la télé ou bien lire un livre tranquillement.

Calgary⁶²⁹

Divano relax



Calgary (cod. 629) . EL 606 + 605

Classico contemporaneo. Una poltrona dalle dimensioni contenutee con una raffinata serie di interessanti dettagli che non

possono lasciare indifferenti. La poltroncina Zaffiro è poco più grande di una sedia e anche per questo è facile da inserire in spa-

zi angusti come un angolo in salotto o nella camera da letto. The refined, interesting details of this small

armchair will make heads turn. The armchair Zaffiro is slightly bigger than a

chair, so that it's easy to place it in narrow

spaces like a corner in the living room or

in the bedroom. Un classique contem-

porain. Les détails raffinés de ce petit

fauteuil attireront certainement votre atten-

tion. Le fauteuil Zaffiro est peu plus grand qu'u-

ne chaise, ce qui lui permet de s'insérer facilement dans

des espaces exigus comme un coin du salon ou de la chambre à coucher.

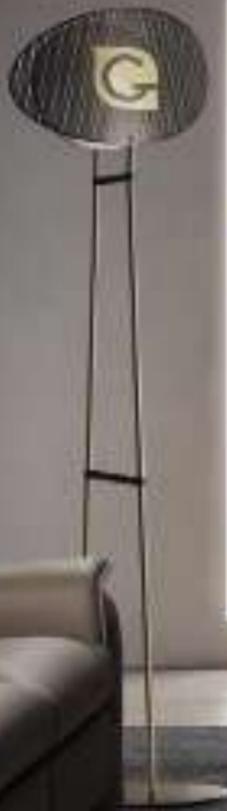
Miura⁶²⁶

poltrona girevole



Mikado⁶⁰⁵
Divano relax

Miura⁶²⁶
poltrona girevole



Mikado (cod. 605) . El. 606 + 605 - 003
Miura (cod. 626) . El. 073

*Mikado*⁶⁰⁵
Divano relax



Una sobria eleganza ed per un relax ineguagliabile. Come si può vedere dai nostri prodotti, questi non sono oggetti fatti velocemente e in serie ma ogni

singolo pezzo viene creato con pazienza e prendendosi tutto il tempo necessario per fare le cose fatte bene. Il nostro progetto imprenditoriale nasce in una terra dove ancora oggi do-

minano i valori italiani del gusto e della passione per il lavoro. A simple elegance and unparalleled relaxation. When looking at our products, you can see that they are not mass-produ-

ced: every single item is created patiently and using all the time required to do things right. Our business idea was born in a land where the Italian values of taste and passion at work are still dominant today. Une éléga-

nce simple et une détente sans pareil. Comme vous le pouvez noter en observant nos modèles, ils ne sont pas des objets produits en masse. Au contraire, nous nous prenons tout notre temps pour créer chaque produit patiemment.



*Mikado*⁶⁰⁵
Divano relax



Mikado (cod. 605) . EL. 162

Cerchiamo sempre qualcosa di nuovo. Non esiste un momento in cui la storia si ferma e non può esserci un traguardo che si possa considerare definitivo. La nostra ricerca continua a percorrere sempre nuove strade e noi sap-

piamo che non ci si può mai fermare. Ciò che prima era semplice ed essenziale con il passare del tempo può diventare scontato o addirittura banale. I volumi così mutano, si alleggeriscono e si piegano e quello che era un solido bracciolo di-

venta un esile struttura pronta a piegarsi morbida sotto il peso del nostro appoggio. Tutto cambia esattamente come le nostre esigenze. We are always looking for something new. History never stops and no finish line is abso-

lute. Our research keeps treading new paths and we know that we can never stop. Over time, clean and simple lines can be perceived as ordinary, even commonplace. Thus, shapes are changing, becoming lighter and more flexible. The orice

sturdy armrests are turned into airy, soft elements bending under our weight. Everything is changing, in order to keep up with our needs. Nous recherchons toujours quelque chose de nouveau. Il n'y a pas de véritable li-

gne d'arrivée : notre recherche continue à parcourir sans arrêt des nouveaux chemins et nous savons que nous ne pouvons jamais nous arrêter. Au fil des années, des lignes simples et essentielles pourraient devenir prévisibles, même banales.

C'est pour cela que les formes changent et deviennent plus légères et flexibles, de façon à ce que des bras qui étaient rigides se transforment en éléments bien moelleux prêts à se plier sous notre poids. Tout change, de même que nos besoins.



Mikado⁶⁰⁵

Divano relax



Mikado (cod. 605) . El. 162

*Tevere*⁶⁷³
Divano relax



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 570 + 568 + 570 + 551

Tevere⁶⁷³

Divano relax



La nuova idea di classico. È il piacere di una forma che dialoga con lo spazio che la circonda. Un disegno sobrio ed essenziale per ave-

re solo ciò che serve: Ampie superfici di appoggio ed il giusto sostegno nei punti chiave per ottenere il massimo con il minimo ingombro. Brac-

cioli sottili ed eleganti dettagli che arricchiscono questo modello, ideale per ambienti eleganti e contemporanei. The new concept of

CLASSIC. It is the pleasure of a shape interacting with the space surrounding it. This minimal, clean design provides only for the bare necessi-

ties: spacious surfaces and all the needed support, in order to get the best of the product with a minimum volume. Thin armrests and precious de-

tails enrich this model, which is suitable for classy, contemporary rooms. Une nouvelle conception de classique.

C'est le plaisir d'une forme qu'interagit avec l'espace qui l'entoure. Ce design sobre et épuré vous offre le strict nécessaire : des

surfaces spacieuses et le bon soutien aux endroits clés pour obtenir la solution la meilleure avec le moindre encombrement.

Les bras fins et le détails élégants enrichissent ce modèle, qui bien s'adapte à des pièces élégantes et contemporaines.



T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

Tevere (cod. 673) . El. 606 + 605 - 004

*Tevere*⁶⁷³
Divano relax



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 568 + 551



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 551



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 568 + 570 + 568 + 551



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 570 + 551



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 568 + 570 + 568 + 570 + 568 + 551



Tevere (cod. 673)
El. 552 + 570 + 570 + 551



T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 



*Tevere*⁶⁷³
Divano relax



Tevere (cod. 673)
El. 606 + 605 - 004

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 

*Tevere*⁶⁷³
Divano relax



Avere lo sguardo alla giusta altezza per tenerli gli occhi ben aperti o ben chiusi. Non sempre è facile trovare il giusto sostegno quando si vuole stare comodi davanti alla televisione senza alzarsi poi con un fastidioso

male al collo. Grazie al poggiatesta regolabile, non sarà un problema poter stare comodamente sdraiati davanti alla TV per seguire il nostro programma preferito o decidere di farsi un bel riposino ad occhi chiusi. You can have your eyes at the ri-

ght height to keep your eyes wide open or tightly closed. It is not always easy to find the right support when you want to be comfortable in front of the television without getting up with an annoying pain in the neck. Thanks to the adjustable headrest, it will not

be a problem to be able to lie comfortably in front of the TV to follow our favorite program or decide to take a nice nap with your eyes closed. Vous pouvez avoir les yeux à la bonne hauteur pour garder les yeux grands ouverts ou bien fermés. Il n'est pas toujours facile

de trouver le bon support lorsque l'on veut être à l'aise devant la télévision sans se lever avec une douleur agaçante dans le cou. Grâce à l'appui-tête réglable, ce ne sera pas un problème de pouvoir s'allonger confortablement devant le téléviseur pour suivre notre programme préféré ou décider de faire une belle sieste les yeux fermés.

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM

Tevere (cod. 673) . EL. 606 + 605

Sarah⁴¹⁴

Poltrona girevole

Disegnata con un solo tratto dall'inizio alla fine senza alzare mai la matita dal foglio.

Forma svettante e leggera, cava all'interno e marcata da cuciture regolari lungo lo schienale che segnano le nervature

della struttura e definiscono un disegno morbido ed armonico. When drawing this model, the line has

remained unbroken from the beginning to the end. The shape of the ar-

mchair is standing out, hollow on the inside and marked by

a stitching that runs along the back

and emphasizes its structure,

thus outlining a harmonious

design. Un modèle des-

siné d'un seul trait, sans

lever le crayon du début jusqu'à la fin. Un fauteuil aux formes légères, creux à l'intérieur et caractérisé

par des coutures tout au long du dossier, qui soulignent sa structure et tracent des lignes douces et harmonieuses.



Chianti 672
Divano relax



Chianti (cod. 672)
EL 162 - 004



Chianti⁶⁷²

Divano relax

Semplicemente straordinario. Schienale alto per garantire la massima superficie di appoggio per la schiena, le spalle e la nuca. Il divano chianti offre numerose posizioni di relax grazie ad un sistema di mo-

vimento motorizzato della seduta e dello schienale. Di particolare ricercatezza estetica è la forma dello schienale che nella parte esterna al di sopra del bracciolo assume una elegantissima forma sfuggente che abbina

esigenze di movimento ad una sorprendente leggerezze del design. Simply extraordinary. The most extended surface of its high back is perfect for resting your back, shoulders and head. Thanks to the electrical

relax mechanism, the seats and the back of the sofa Chianti can be adjusted to

many positions. We have put great attention to details:

the classy shape of the back's outer corners allows for

a smooth movement and a surprisingly airy design. Tout à fait extraordinaire. Le haut dossier fournit une grande surface de repos pour votre dos, vos épaules et votre tête. Grâce à son mécanisme relax é-

ctrique, le dossier et l'assise du canapé Chianti peuvent adopter plusieurs positions. La forme raffinée des angles externes du dossier répond aussi bien aux nécessités de mouvement qu'au design extrêmement léger.



T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM

Chianti (cod. 672) . El. 162

Chianti⁶⁷²

Divano relax



Il migliore appoggio per
la tua schiena. Anche questo modello è stato studiato per dare non
semplicemente il miglior comfort alla colonna vertebrale ma, grazie alla sua struttura mobile,
la possibilità di adattare la posizione della schiena alle esigenze di ogni singolo. You can rest your
back perfectly. This model has been conceived not only to give you the best comfort for your spine, but
also the possibility to adjust the back's position to meet everyone's needs. Le soutien parfait pour votre
dos. Ce modèle aussi a été conçu pour n'offrir pas que le
meilleur confort à votre épine dorsale mais aussi la pos-
sibilité de régler la position du dossier pour mieux
s'adapter aux besoins de chacun.



Chianti⁶⁷²

Divano relax



La poltrona dei vostri sogni. Dopo aver provato questa seduta, non trovere-

te più un posto altrettanto comodo semplicemente perché non c'è. The armchair of

your dreams. After trying this session, you will no longer find an equally comfortable

seat simply because it isn't there. Le fauteuil de vos rêves. Après avoir essayé cette

séance, vous ne trouverez plus de siège aussi confortable simplement parce qu'il n'y est pas



Chianti (cod. 672) . EL. 053

T.C.R.
Top Class Relax

FLEX-BACK
SYSTEM 



Solaria⁵¹¹

Poltrona girevole

Solida e compatta ricorda linee di un design del secolo scorso. co-

moda, avvolgente e di gusto raffinato, Solaria è una poltroncina di grande comfort e con forte

personalità. Sturdy and compact, this armchair recalls the last century's

design. Comfortable, snug, and classy, Solaria is a comfortable armchair that shows a

strong character. Ferme et compact, ce

fauteuil relève les lignes

de design du dernier

siècle. Confortable, enveloppant

et raffiné, Solaria est un petit fauteuil au

un grand confort et au fort caractère.



*Berio*⁶⁷¹
Divano relax





Divano relax robusto e di grande comfort. Berio per la sua compattezza ed

il suo gusto rigoroso e classico è il divano perfetto per chi ama raggiungere il massimo re-

lax senza rinunciare all'ordine ed alla solidità di un mobile imbottito di grande robustezza e

qualità. Il suo aspetto estetico è una lettura contemporanea della tradizione recente del

mobile imbottito di gusto novecentesco: un oggetto capace di rassicurare lo sguardo, ridu-

cendolo a qualcosa che va oltre il tempo. A sturdy and comfortable relax sofa.

With its stern, classic style, the solid sofa Berio is perfect for those who love to relax but

don't want to give up quality and sturdiness. The sofa's aesthetics is a

contemporary interpretation of the twentieth-century's tradition of sofa

making: this product comforts the eye and make it look beyond time.

Un canapé relax solide et au grand confort. Avec son style ri-

goureux et classique, Berio est le modèle idéal pour ceux qui aiment profiter du relax absolu sans

se passer de la qualité et de la solidité. Son aspect est une interprétation contemporaine de la tra-

dition des canapés typique du vingtième siècle : un produit à l'air rassurant qui franchit le temps.

Berio⁶⁷¹

Divano relax



Berio⁶⁷¹

Divano relax



Divano

dal comfort assoluto. Nella collezione Heritage di Gorini trovano spazio

anche divani dall'aspetto rigoroso e solido dove anche le parti imbottite e morbide non cedono mai ad un aspetto trasandato o ad inestetismi dati

dall'usura. Il divano relax Berio si contraddistingue per una marcata linearità di tratti, come se la punta della matita che lo ha disegnato rispondesse direttamente alla logica dell'ordine cartesiano.

La struttura esterna dei braccioli è estremamente sottile e contiene il morbido cuscino di appoggio. La ricerca di materiali innovativi e l'uso originalissimo di personali tecniche costruttive, rende possibile ottenere forme ed effetti di comfort assolutamente inediti.

La fantasia non è necessariamente confinata ad un ambito estetico e forma ma si può e si deve manifestare anche nella logica di ingegnerizzazione dei nostri prodotti. Il movimento di apertura del poggiatesta è elettrico e quindi è estremamente semplice e regolabile per trovare la perfetta posizione di riposo. Il cuscino di appoggio è anch'esso regolabile e si trova nella perfetta posizione di riposo.

This sofa is pure comfort. The Heritage collection by Gorini also includes stern, solid sofas whose padded elements never look shabby, nor worn by use. The relax sofa Berio is characterized by an extremely linear shape, as if the pencil which has drawn it answered directly to the rules of the Cartesian system. The outer structure of its armrests is very thin and it

holds the soft cushion leaning against it. The research of innovative materials and the use of unconventional crafting techniques make it possible to obtain unprecedented shapes and comfortable solutions. Creativity does not only have to do with the aesthetics of our products, but also with their engineering. The footrest's lift is electric, which makes it very easy to adjust

it to the right position. The headrest's cushion is adjustable too, so that you will find the perfect angle for watching TV. **Un canapé au confort absolu.** La collection Heritage par Gorini inclue aussi des canapés à l'air rigoureux et ferme dont les parties rembourrées n'ont jamais un aspect abîmé ou terni par l'utilisation. Le canapé relax Berio est caractérisé par une forme

linéaire, comme si le crayon qui a tracé son dessin répondait directement aux fondements des mathématiques. La structure externe des bras est très fine et elle contient des coussins bien moelleux qui reposent sur elle. La recherche de matériaux innovants et l'utilisation de techniques de fabrication non conventionnelles permet de créer des formes et des résultats totalement inédits. La

créativité ne se tient pas uniquement à l'esthétisme mais il faut qu'elle soit à la base des logiques de fabrication de nos produits. Les repose-pieds sont actionnés à l'aide d'un mécanisme électrique, ce qui vous permet d'adopter la position idéale pour vous détendre. Le coussin de l'appui-tête est réglable aussi et peut changer d'inclinaison afin de trouver le bon angle de vision pour regarder la télé.



GOODSIDE® SYSTEM

FLEX-BACK SYSTEM

Berio (cod. 671) . EL. 162

*Coussins
Cuscini
Pillows*



134



092



396



395



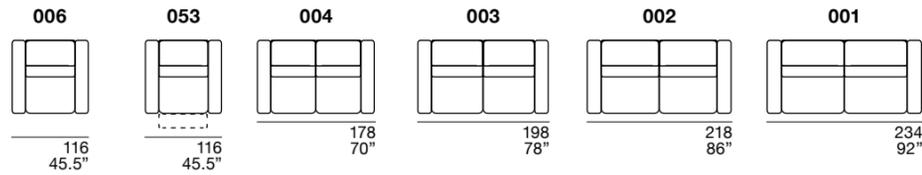
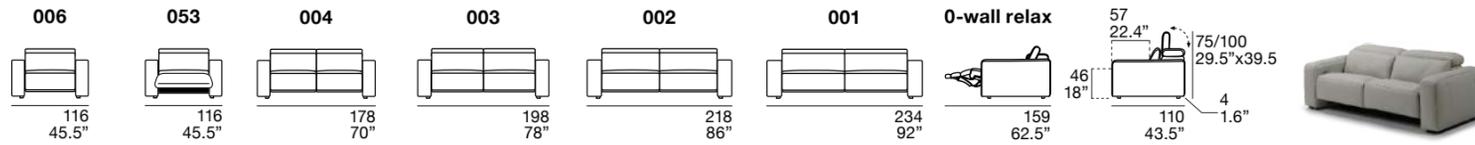
133



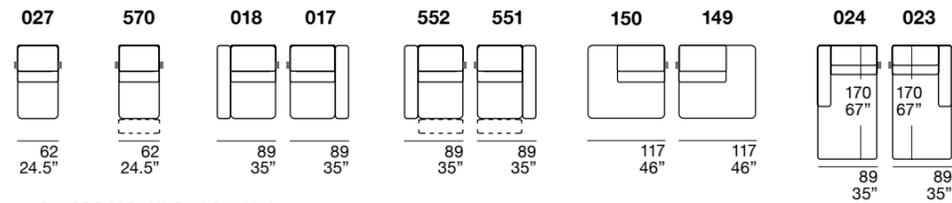
45x45
17.5"x 17.5"

Grafici

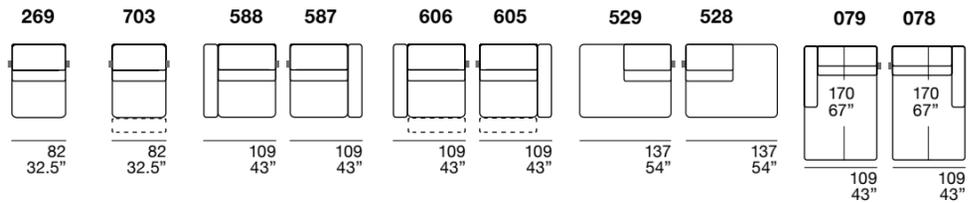




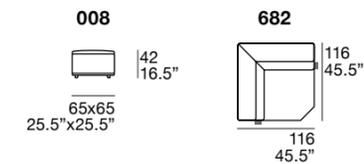
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ACCESSORI
accessories / accessoires



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®, fiberfill e piuma d'oca.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®, fiberfill e piuma d'oca.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Disponibile anche con appoggiatesta elettrico.

Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering, fiberfill and goose down.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering, fiberfill and goose down.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with electric head-rest. The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

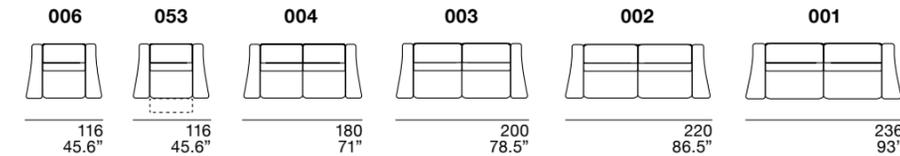
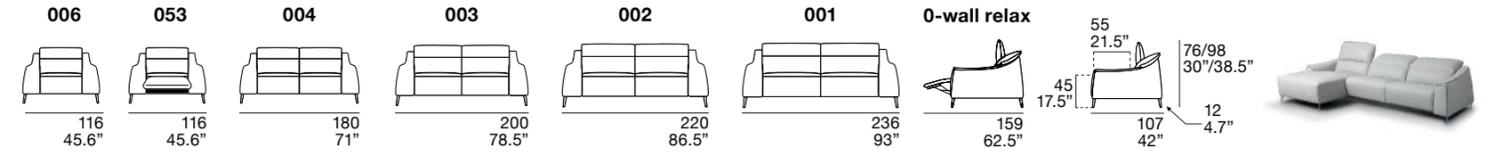
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®, fiberfill et plume d'oie.

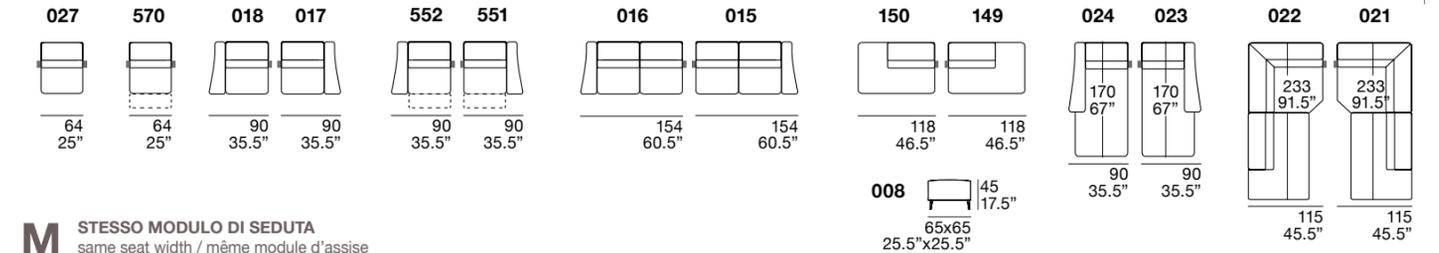
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®, fiberfill et plume d'oie.

Pied : wood, standard wenge color.

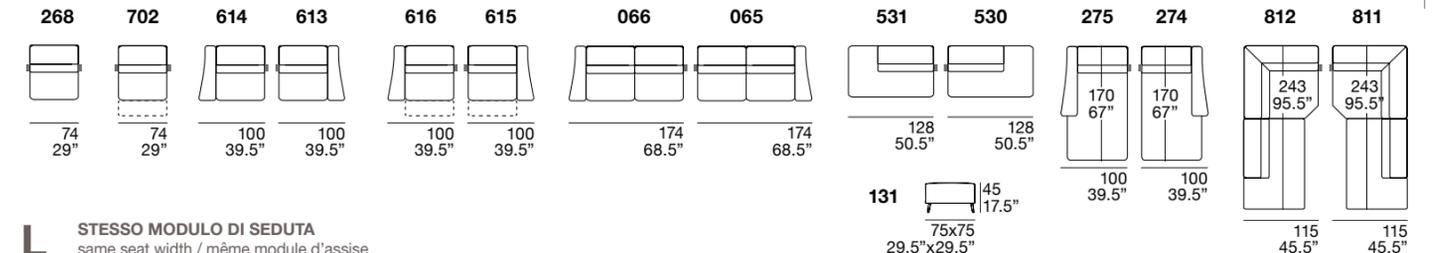
Disponible aussi avec tête électrique. Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.



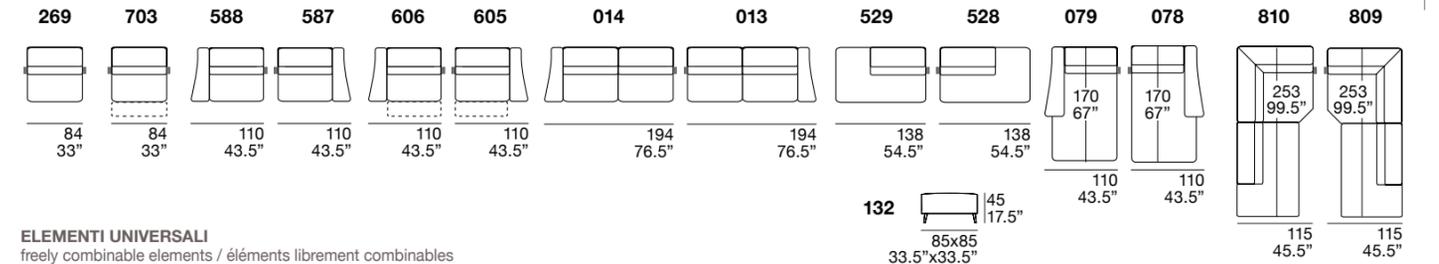
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



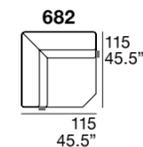
M STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso, fiberfill e piuma d'oca.

Piede: in metallo, finitura standard verniciato canna di fucile.

Disponibile anche con appoggiatesta elettrico. Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam, fiberfill and goose down.

Legs: metal, standard gunmetal painted finishing.

Available also with electric head-rest. The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

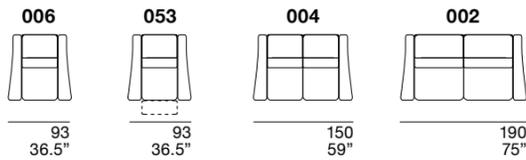
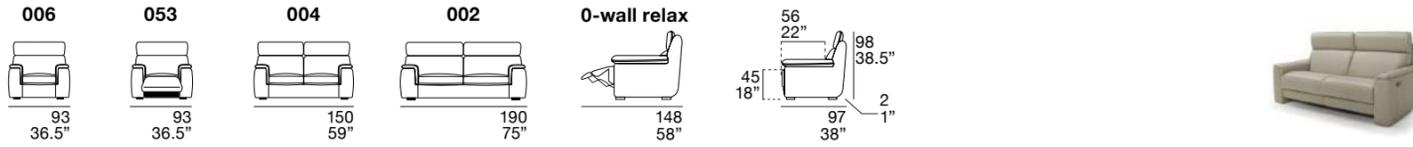
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

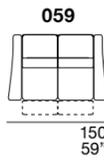
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé, fiberfill et plume d'oie.

Pied : en métal, finition standard verni canon de fusil.

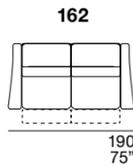
Disponible aussi avec tête électrique. Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.



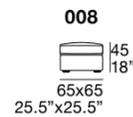
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e placca in policarbonato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff® con sistema GOODSIDE®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered particles and polycarbonate layer.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering with GOODSIDE® system.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with manual head-rest.

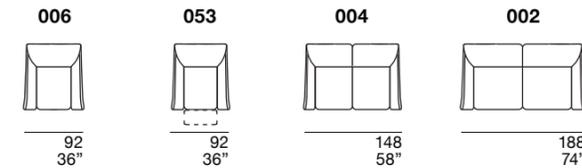
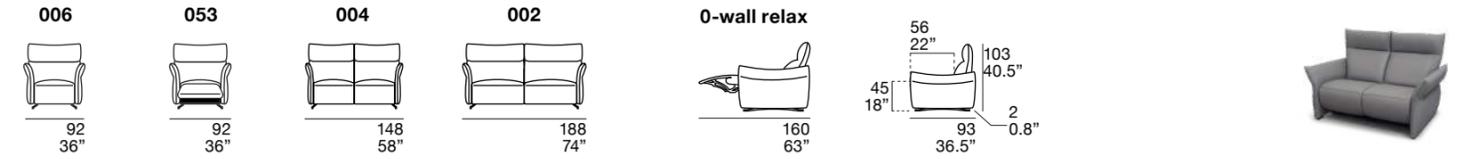
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et plaque en polycarbonate.

Rembouillage assises : polyuréthane recouvert en olmosoff® avec système GOODSIDE®.

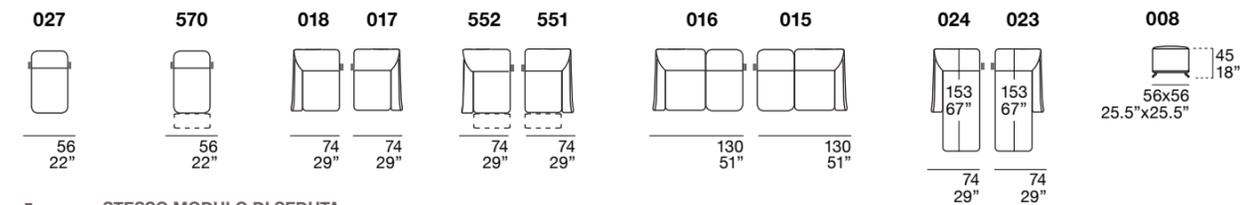
Rembouillage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en bois coloration standard wengé.

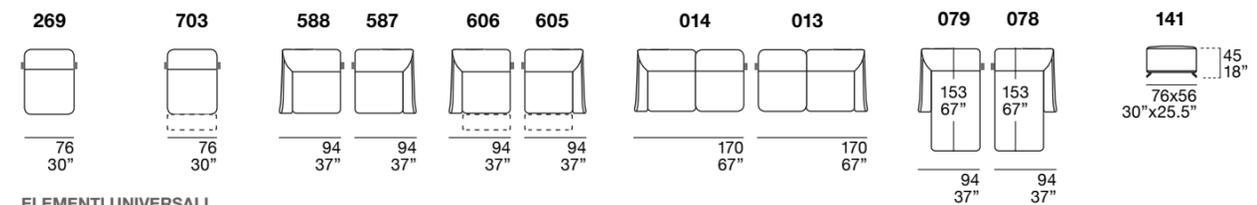
Disponibile aussi avec tête réglable.



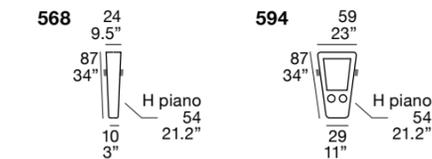
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e policarbonato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered and polycarbonate particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with manual head-rest.

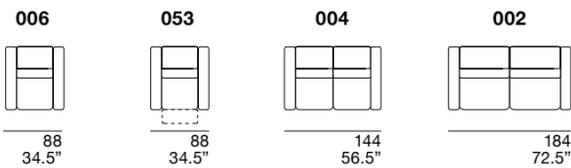
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et polycarbonate.

Rembouillage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

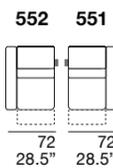
Rembouillage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en bois, coloration standard wengé.

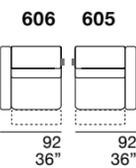
Disponibile aussi avec tête réglable.



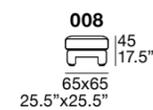
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff® con sistema GOODSIDE®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with GOODSIDE® system olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with manual head-rest.

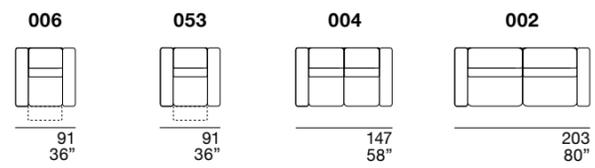
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembouillage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff® avec système GOODSIDE®.

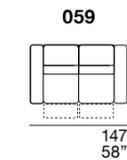
Rembouillage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : wood, standard wenge color.

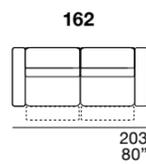
Disponibile aussi avec tête réglable.



S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e polycarbonato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Frame: fir wood with multilayered particles and polycarbonate.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

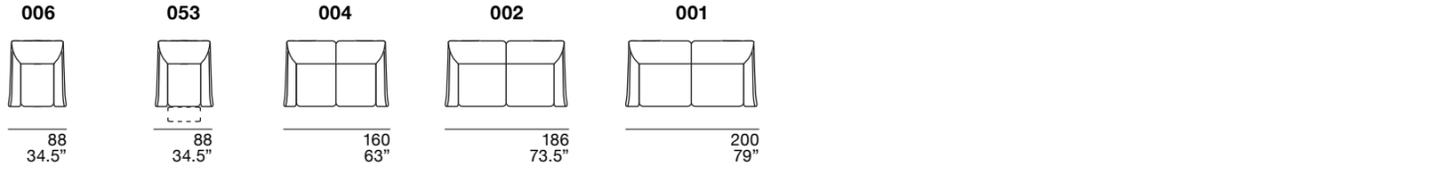
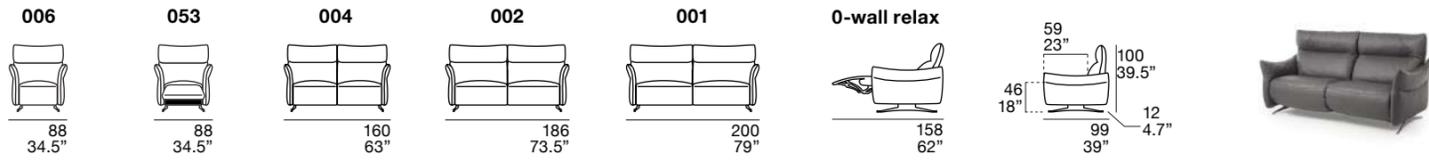
Legs: wood, standard wenge color.

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et polycarbonate.

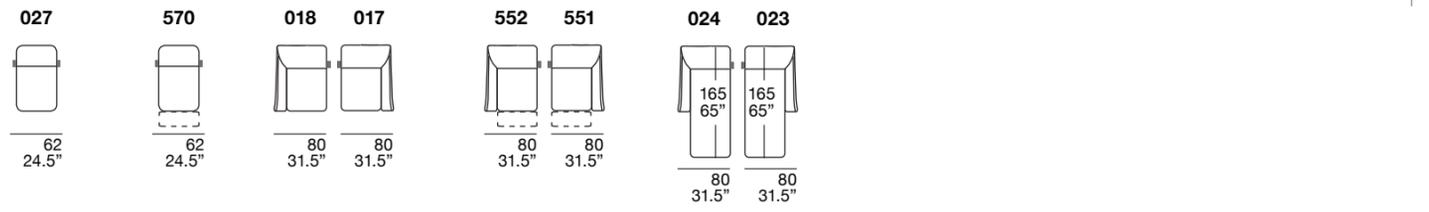
Rembouillage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembouillage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

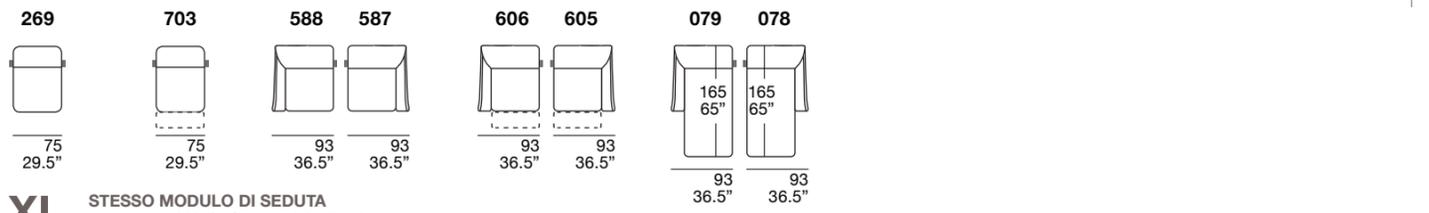
Pied : en bois coloration standard wengè.



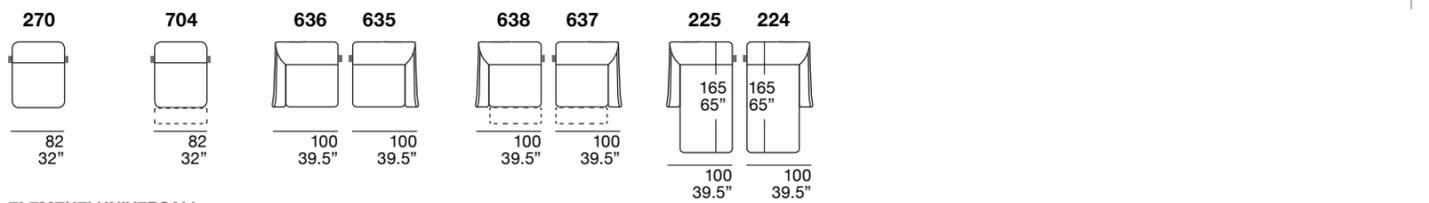
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



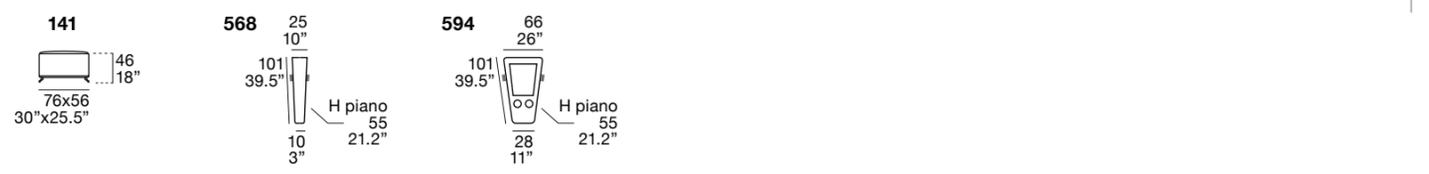
L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



XL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



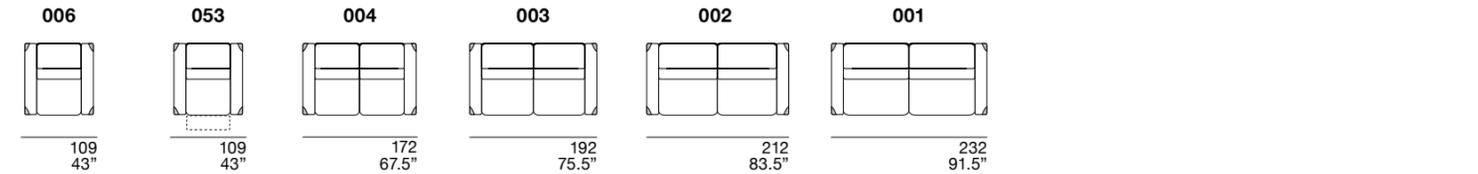
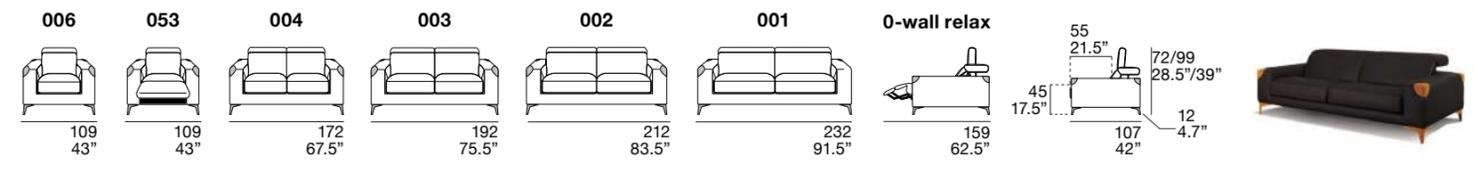
ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e placca in policarbonato.
Imbottitura seduta: poliuretano espanso con fiberfill e piuma d'oca.
Imbottitura schienali: poliuretano espanso, fiberfill e piuma d'oca.
Piede: in metallo, finitura standard verniciato col. cromo.
Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered particles and polycarbonate layer.
Seat padding: expanded polyurethane foam with fiberfill and goose down.
Back padding: expanded polyurethane foam with fiberfill and goose down.
Legs: metal, standard chrome painted finishing.
Available also with manual head-rest.

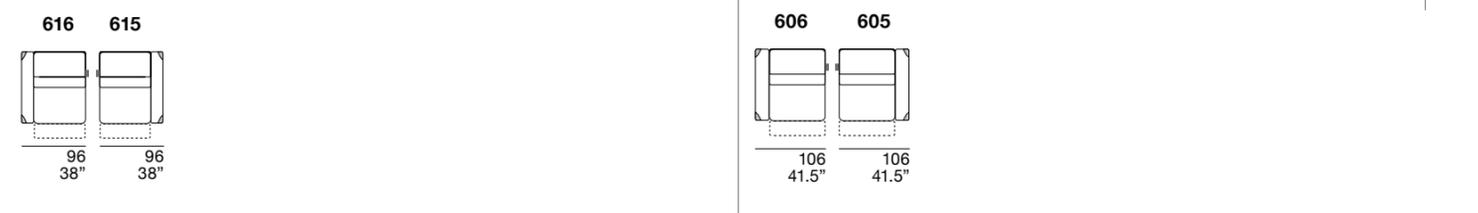
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et plaque en polycarbonate.
Rembourrage assises : polyuréthane expansé, fiberfill et plume d'oie.
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé, fiberfill et plume d'oie.
Pied : en métal, finition standard verni couleur chrome.
Disponibile aussi avec tête réglable.



S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise

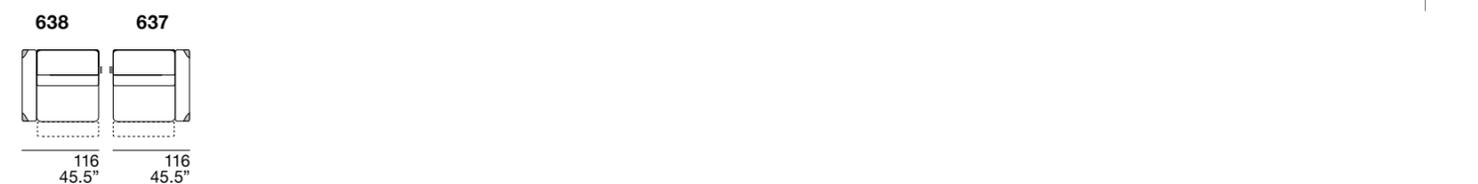


M STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise

XL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



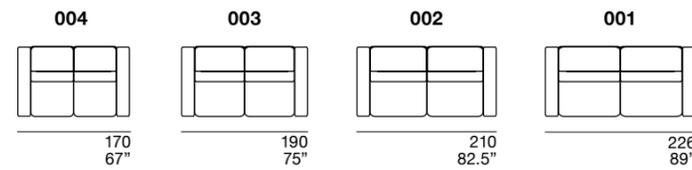
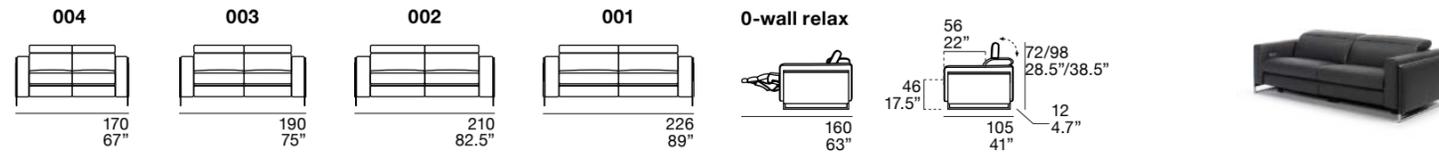
ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



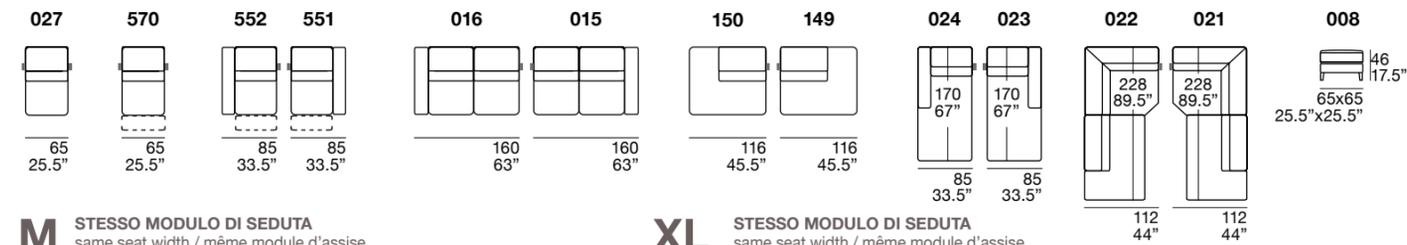
Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.
Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopertura in olmosoff®.
Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopertura in olmosoff®.
Piede: in metallo, finitura standard verniciato canna di fucile.

Frame: fir wood with multilayered particles.
Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Legs: metal, standard gunmetal painted finishing.

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Pied : en métal, finition standard verni canon de fusil.



S STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

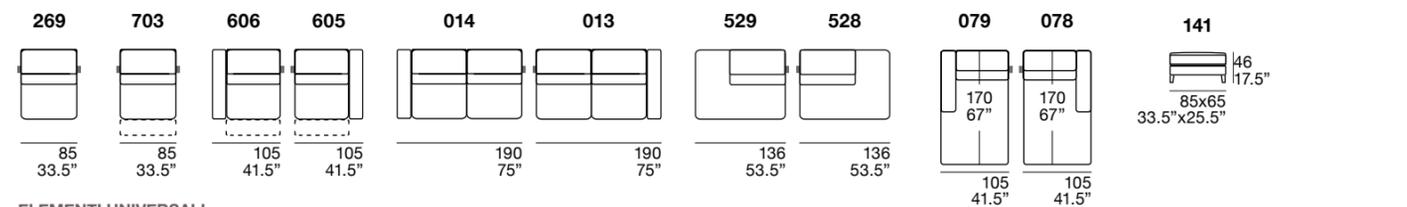


M STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

XL STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

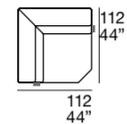


L STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
 freely combinable elements / éléments librement combinables

682



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in metallo, finitura standard verniciato canna di fucile.

Disponibile anche con appoggiatesta elettrico. Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: metal, standard gunmetal painted finishing.

Available also with electric head-rest. The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

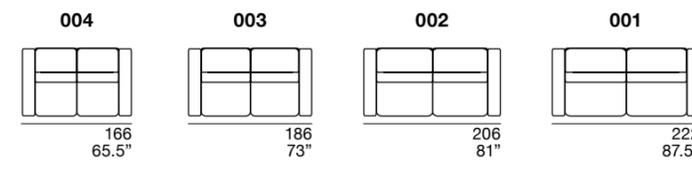
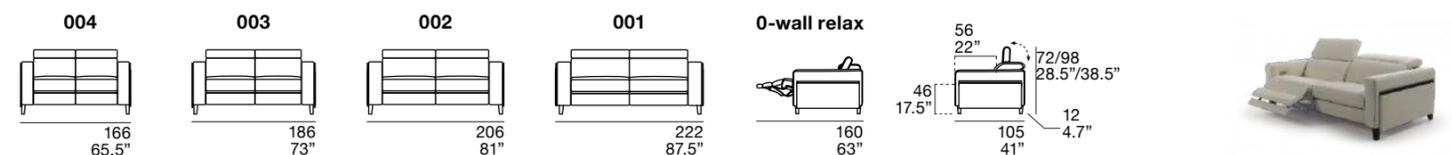
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

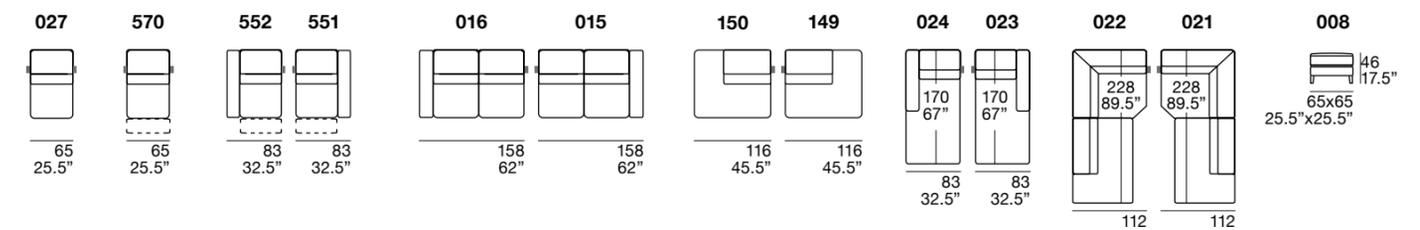
Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en métal, finition standard verni canon de fusil.

Disponibile aussi avec tête électrique. Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.



S STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

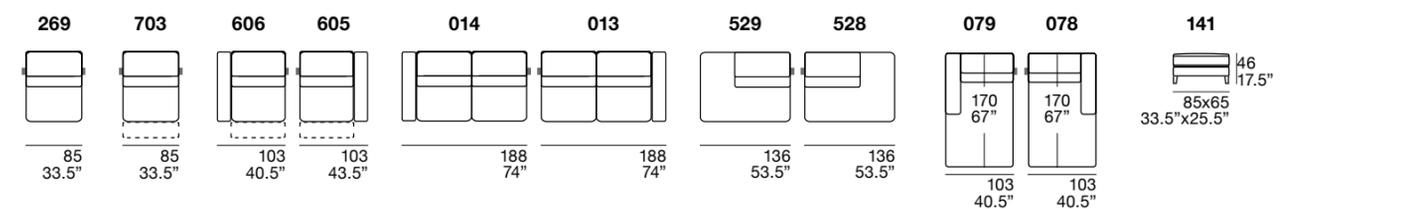


M STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

XL STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise

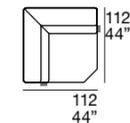


L STESSO MODULO DI SEDUTA
 same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
 freely combinable elements / éléments librement combinables

682



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè.

Disponibile anche con appoggiatesta elettrico. Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with electric head-rest. The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

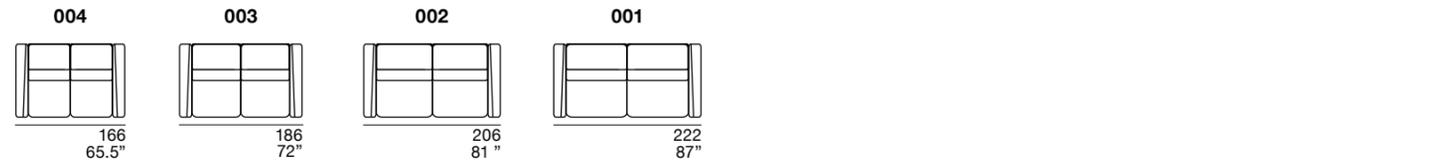
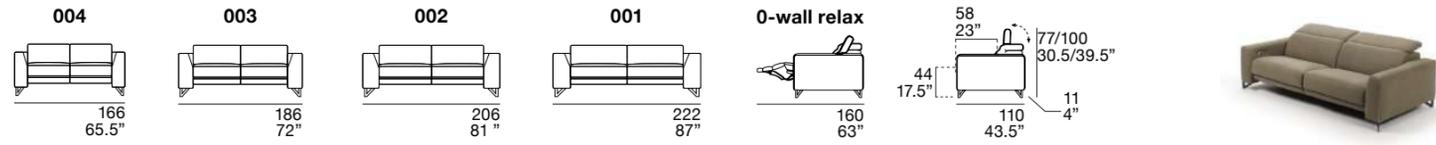
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

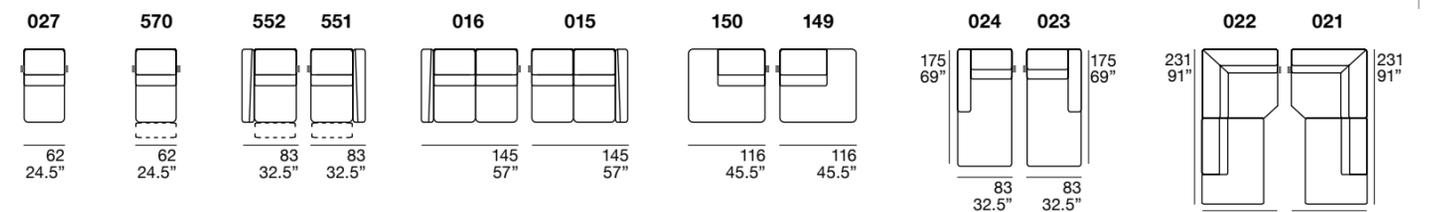
Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en bois coloration standard wengè.

Disponibile aussi avec tête électrique. Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.

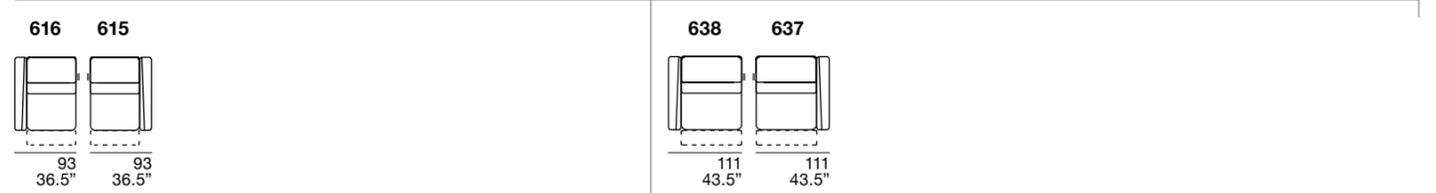


S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise

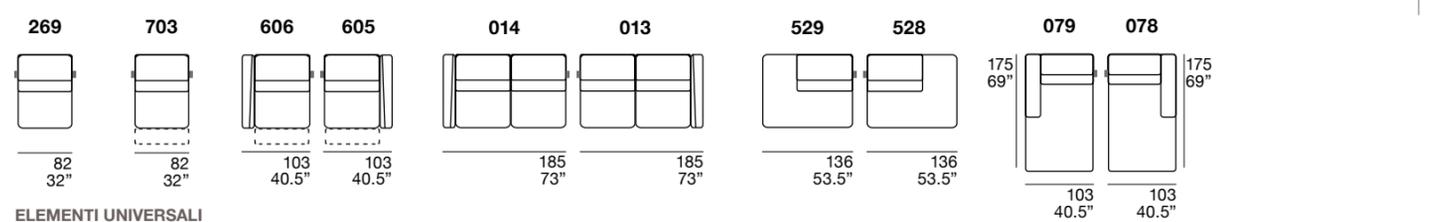


M STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise

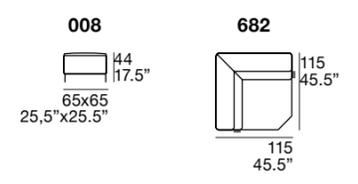
XL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



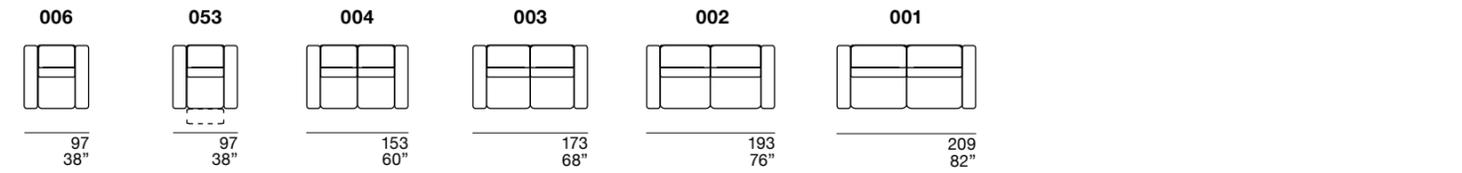
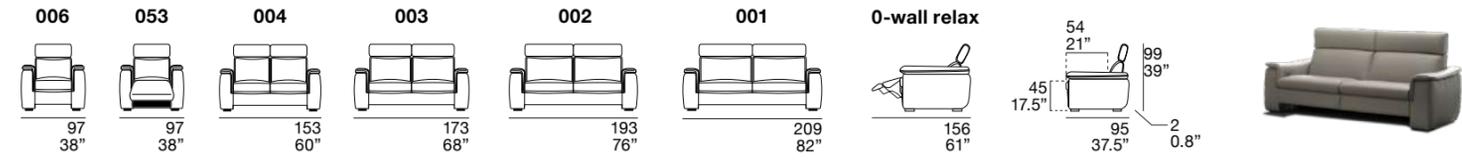
ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.
Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.
Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.
Piede: in metallo, finitura standard verniciato canna di fucile.
Disponibile anche con appoggiatesta elettrico. Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.
Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Legs: metal, standard gunmetal painted finishing.
Available also with electric head-rest. The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Pied : en métal, finition standard verni canon de fusil.
Disponibile aussi avec tête électrique. Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.

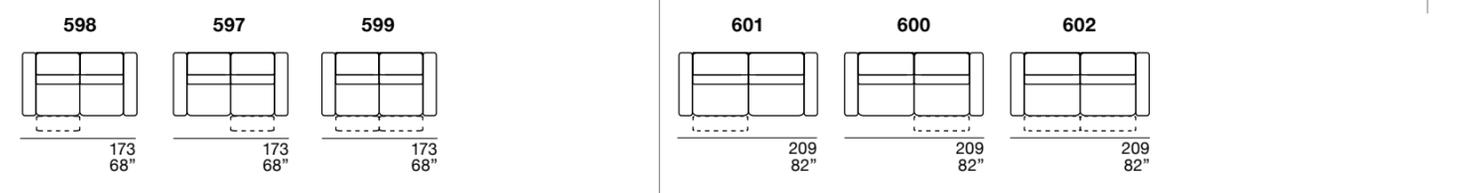


S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



M STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise

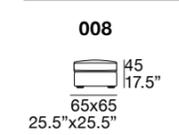
XL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



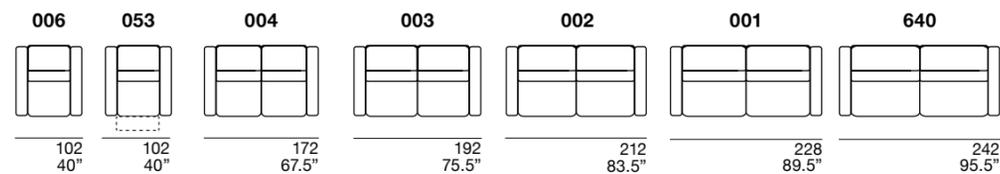
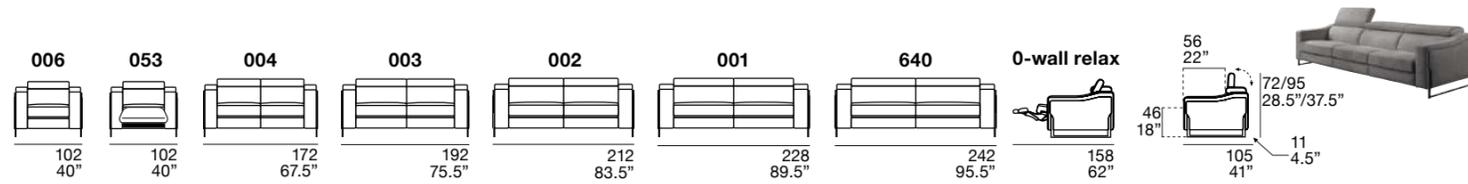
ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



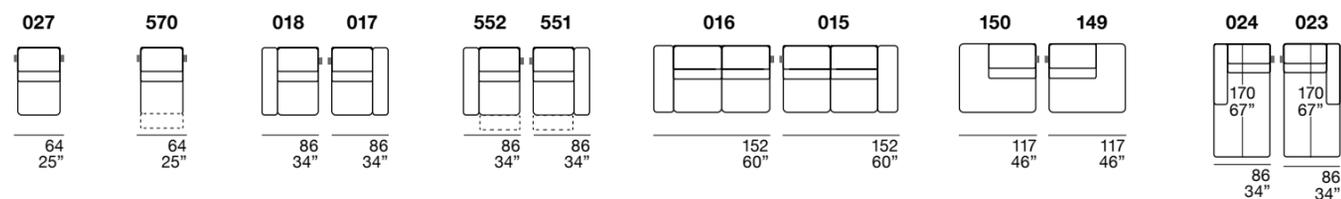
Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.
Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.
Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.
Piede: in legno, colorazione standard wengè.
Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered particles.
Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.
Legs: wood, standard wenge color.
Available also with manual head-rest.

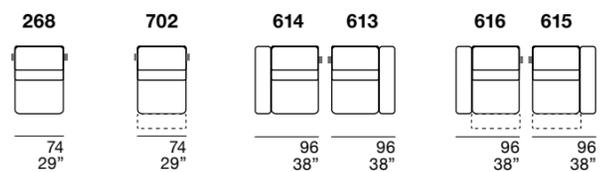
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.
Pied : en bois coloration standard wengè.
Disponibile aussi avec tête réglable.



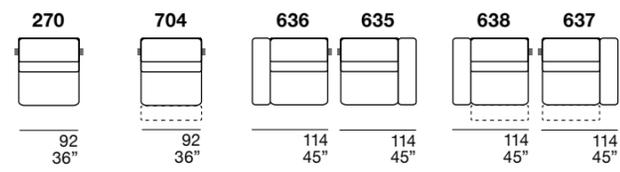
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



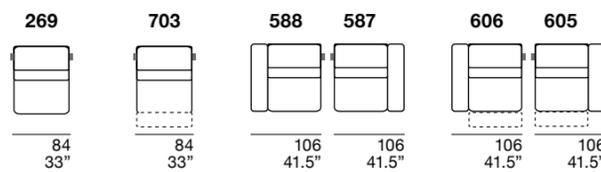
M STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



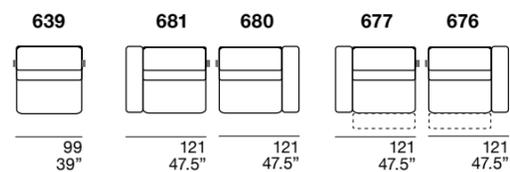
XL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



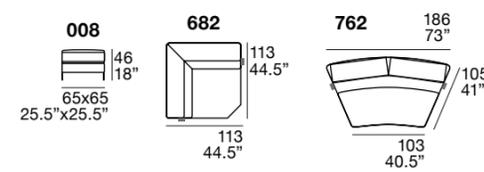
L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



XXL STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff® con sistema GOODSIDE®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®.

Piede: in metallo, finitura standard cromato.

Disponibile anche con appoggiatesta elettrico.
Gli appoggiatesta manuali ed elettrici presenti nella stessa composizione possono avere altezze ed angoli leggermente diversi tra loro.

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering with GOODSIDE® system.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: metal, standard chrome finishing.

Available also with electric head-rest.
The manual and electric headrests present in the same composition may have slightly different heights and angles.

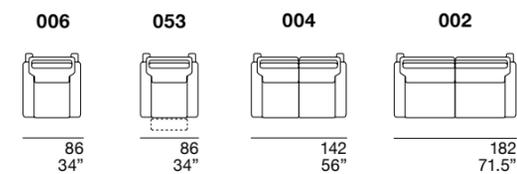
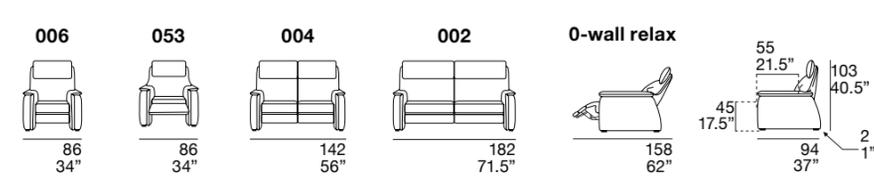
Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourrage assises : polyuréthane recouvert en olmosoff® avec système GOODSIDE®.

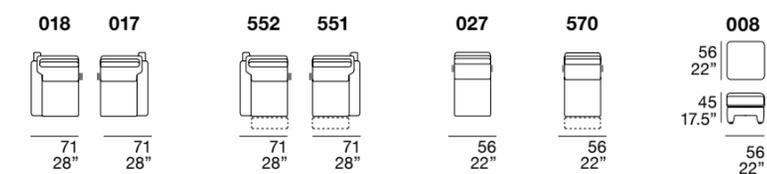
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en métal, finition standard chromé.

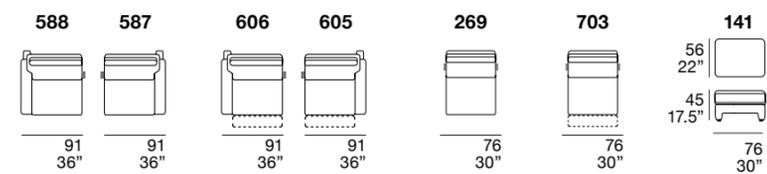
Disponible aussi avec tête électrique.
Les appuie-tête manuels et électriques présents dans une même composition peuvent avoir des hauteurs et des angles légèrement différents.



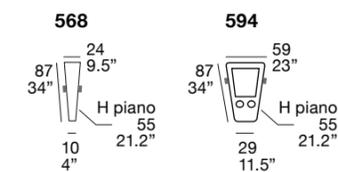
S STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



L STESSO MODULO DI SEDUTA
same seat width / même module d'assise



ELEMENTI UNIVERSALI
freely combinable elements / éléments librement combinables



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e placca in polycarbonato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopratura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengé.

Disponibile anche con appoggiatesta regolabile.

Frame: fir wood with multilayered particles and polycarbonate layer.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color.

Available also with manual head-rest.

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et plaque en polycarbonate.

Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

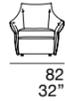
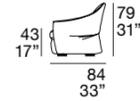
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en bois, coloration standard wengé.

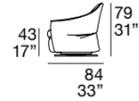
Disponible aussi avec tête réglable.



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato e policarbonato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles and polycarbonate particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué et polycarbonate.

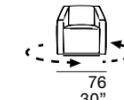
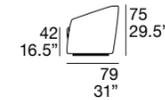
Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

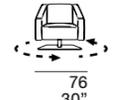
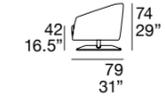
Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).



073



716



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: base girevole col. nero (elem. 073), base girevole in metallo satinata (elem. 716).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: black color swivel base (item code 073), satin metal swivel base (item code 716).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

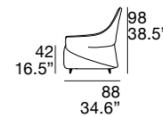
Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : base pivotante col. noir (code 073), base pivotante en métal satinée (code 716).



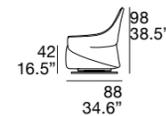
007



259



073



Fusto: legno di abete e multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood and multilayered.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin et contreplaqué.

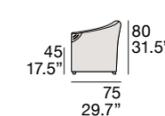
Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

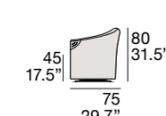
Pied : base pivotante col. noir (code 073).



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

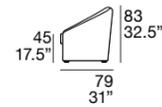
Rembourage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

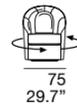
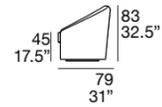
Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

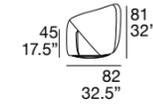
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

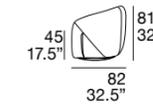
Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

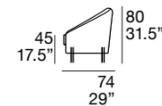
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

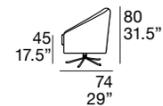
Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).



007



716



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienale: piuma d'oca e fiberfill.

Piede: in metallo, colorazione standard cromato nero (elem. 007), base girevole in metallo cromato (elem. 716).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: goose down and fiberfill.

Legs: metal, standard black chrome color (item code 007), chrome metal swivel base (item code 716).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourrage dossiers : plume d'oie et fiberfill.

Pied : en métal, coloration standard chromé noir (code 007), base pivotante en métal chromé (code 716).



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

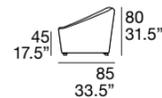
Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

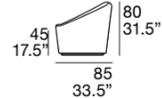
Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).



007



073



Fusto: legno di abete con particolari in multistrato.

Imbottitura seduta: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Imbottitura schienali: poliuretano espanso con ricopritura in olmosoff®.

Piede: in legno, colorazione standard wengè (elem. 007), base girevole col. nero (elem. 073).

Frame: fir wood with multilayered particles.

Seat padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Back padding: expanded polyurethane foam with olmosoff® covering.

Legs: wood, standard wenge color (item code 007), black color swivel base (item code 073).

Structure : bois de sapin avec détails en contreplaqué.

Rembourrage assises : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

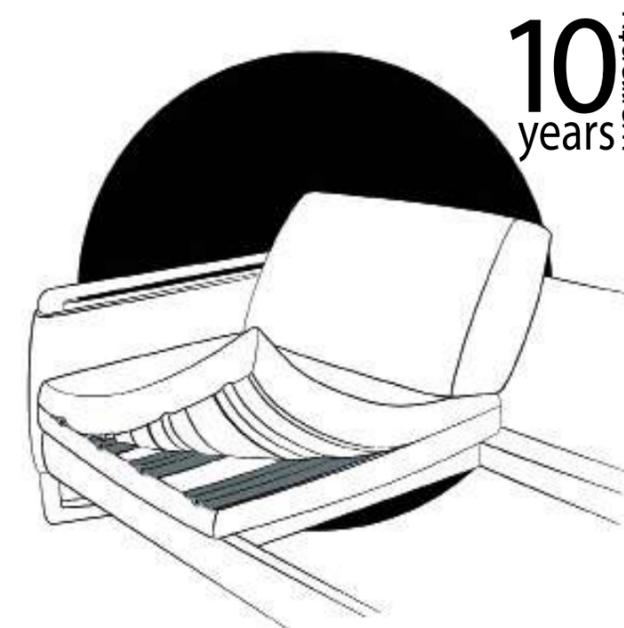
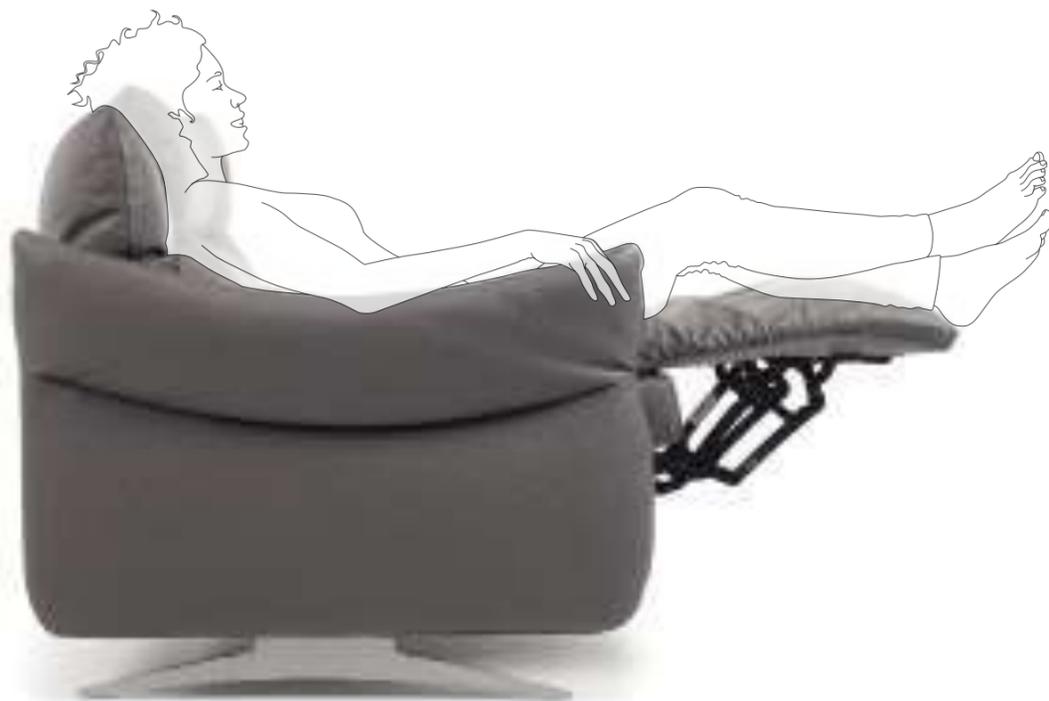
Rembourrage dossiers : polyuréthane expansé recouvert en olmosoff®.

Pied : en bois, coloration standard wengé (code 007), base pivotante col. noir (code 073).

Our
Patents
and New
Technologies

T.C.R.

Top Class Relax



T.C.R. - TOP CLASS RELAX

La corretta circolazione sanguigna sta alla base di un buon stato di salute, ed è quindi la prima condizione per recuperare una perfetta condizione fisica. Poltrone e divani relax non sempre soddisfano al meglio le esigenze del nostro organismo affaticato e stressato dalle attività giornaliere.

I prodotti Top Class Relax (T.C.R.) utilizzano innovativi meccanismi adatti a posizionare il corpo in modo da infondere benessere in tutto l'organismo.

Questi divani sono studiati in modo da riuscire a sostenere il nostro corpo in una posizione tale da favorire la circolazione sanguigna, creando in questo modo una condizione di rilassamento psicofisico rigenerante.

Tutto è basato su un concetto molto semplice: se le ginocchia si trovano ad un'altezza simile a quella del cuore, il flusso del sangue diventa molto più naturale perché trova meno resistenza da parte della forza di gravità.

Questo agevola la circolazione del sangue e velocizza l'apporto di ossigeno alle masse muscolari degli arti inferiori favorendo una rapida ripresa dalla stanchezza.

T.C.R. - TOP CLASS RELAX

A good blood flow leads to a good health and allows a perfect physical recovery. Sofas and armchairs with relax mechanism do not always meet the needs of a tired and stressed body.

Top Class Relax (T.C.R.) products use innovative mechanisms that enhance the well-being of the entire body.

These sofas are designed to support the body in a position that improve blood flow and wellness.

The basic concept is the following: when the knees are at a similar height as the heart, the blood flow becomes more natural as it finds less opposition by gravity.

This improves blood flow and speeds oxygen supply to the muscles of the legs, allowing an easy recovery.

T.C.R. - TOP CLASS RELAX

Une bonne circulation sanguine est à la base d'un bon état de santé et permet donc de retrouver une condition physique parfaite. Parfois canapés et fauteuils avec relax n'arrivent pas à satisfaire complètement aux exigences d'un organisme fatigué et stressé.

Les produits Top Class Relax (T.C.R.) montent des pièces mécaniques innovantes qui positionnent le corps afin de donner une sensation de bien-être complet.

Ces canapés sont conçus pour soutenir le corps dans une position favorable à la circulation sanguine, créant ainsi un état de relaxation psychophysique.

Lorsque les genoux se trouvent à une hauteur similaire à celle du cœur, le flux sanguin devient beaucoup plus naturel car il trouve moins de résistance à la force gravitationnelle.

Cela améliore la circulation sanguine et accélère l'apport d'oxygène aux muscles des jambes, favorisant ainsi un soulagement rapide de la fatigue.

GOODSIDE® È IL SOSTEGNO IDEALE PER TUTTE LE SEDUTE!

Le doghe assicurano una superficie di seduta del tutto uniforme, un ottimo sostegno per il corpo e il massimo comfort. La struttura del cuscino è costituito da doghe in fibra di vetro che non si alterano e garantiscono elasticità senza alcun cedimento o indebolimento della loro funzione elastica.

Queste doghe sono immerse nel poliuretano espanso aumentandone resistenza ed elasticità.

I modelli che montano il sistema di doghe integrate denominato "Goodside System" godono di una garanzia di 10 anni. Tale garanzia copre esclusivamente eventuali deformazioni e cedimenti delle doghe e non riguarda in alcun modo la gomma e la pelle della seduta.

Per la gomma e la pelle delle sedute che montano le doghe Goodside System valgono le condizioni di garanzia riportate nei paragrafi precedenti.

Come da legge europea la garanzia per il prodotto (divano/poltrona) nella sua interezza resta da intendersi per la durata di 2 anni.

GOODSIDE® IS THE PERFECT SUPPORT FOR EVERYONE!

The slats ensure a completely level sitting and lying area, best body support and ultimate comfort through cushioning zones with different widths and handness levels. The structure of the cushion is made of fiber-glass slats that do not alter and guarantee elasticity without any yielding or weakening of their elastic function.

These slats are inside the polyurethane, increasing its resistance and elasticity.

All the models with the new integrated slats system called "Goodside System" benefit from a 10 year warranty. This guarantee covers exclusively any possible damages or distortions of the slats. It does not in any way pertain to the foam or the leather of the seats.

For the foams and the leather of the seats of the models with the Goodside System are valid the conditions specified in the preceding paragraphs.

As per the European law, warranty for the product (sofa/chair) in its entirety shall be valid for 2 years.

GOODSIDE® EST LE SUPPORT IDEAL POUR TOUTES LES ASSISES!

Les lattes assurent une surface d'assise uniforme, un support idéal pour un maximum de confort. La structure du coussin est constituée par des lattes en fibre de verre qui ne s'altèrent pas et garantissent l'élasticité sans aucun affaissement ou affaiblissement de leur fonction élastique. Ces lattes sont plongées dans le polyuréthane expansé en augmentant ainsi résistance et élasticité.

Tous les modèles qui ont le nouveau système de lattes intégrées dénommé "Goodside System" bénéficient d'une garantie de 10 ans. Cette garantie couvre exclusivement éventuelles déformations ou défaillances des lattes. Ça ne concerne pas en aucun cas les mousses et le cuir des assises.

Pour la mousse et le cuir des assises des modèles avec le Goodside System, restent valides les conditions de garantie mentionnées dans les paragraphes précédents.

Dans le cadre de la législation européenne la garantie du produit (canapé/fauteuil) dans son ensemble reste valide pour 2 ans.

FLEX-BACK SYSTEM



FLEX-BACK SYSTEM

Il sistema FLEX-BACK SYSTEM, brevetto esclusivo della Gorini s.r.l., consente di avere degli schienali che sono totalmente flessibili e si adattano sia alle forme del nostro corpo che alle esigenze tecniche delle sedute.

Il design di un prodotto, dovrebbe sempre coniugare gusto, funzionalità e fattibilità costruttiva.

Flex-Back System nasce con questo intento, raggiungendo un risultato sorprendente, quello di creare un vero e proprio nido avvolgente che aumenti le sensazioni di piacere e confort.

FLEX-BACK SYSTEM

The FLEX-BACK SYSTEM is patented by Gorini s.r.l. and allows to have completely flexible back seats which adjust to the shape of the body and to the technical requirements of the seats.

The design of any sofa or armchair should always combine style, functionality and manufacturing feasibility.

The FLEX-BACK SYSTEM wants to include this three-element combination and also aims to create a cozy and comfortable spot in your home.

FLEX-BACK SYSTEM

Le système FLEX-BACK a été breveté par Gorini s.r.l. et permet d'avoir des dossiers complètement flexibles qui sont capables d'épouser la forme de votre corps et s'adaptent aux exigences techniques des coussins.

Le design de tout canapé ou toute fauteuil devrait intégrer le style, la fonctionnalité et la faisabilité de production.

Ce système a été conçu pour réunir ces trois éléments et créer un espace chaleureux et confortable dans votre maison.

La ditta Gorini si riserva la facoltà di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso le caratteristiche tecniche degli oggetti proposti nel presente catalogo qualora si ritenessero utili e necessarie al miglioramento dei prodotti senza pregiudicare le caratteristiche essenziali.

I colori dei prodotti presenti in questo catalogo sono da considerarsi indicativi dal momento che la fedeltà cromatica assoluta non può essere garantita durante il processo di stampa litografica.

È vietata la riproduzione parziale o totale del catalogo in Italia e all'estero.

Anorma di legge è tutelata la proprietà artistica e intellettuale delle forme estetiche e tecniche dei divani di questa collezione.